



૧૭૦૭

# શિરસ્તેદાર.

---

મૂળ મરાઠીમાં  
વિનાયક કોંડદેવ ઝોક દ્વારા  
તેમ  
ગુજરાતી ભાષાંતર.  
કરનાર  
કાનોજી જયરામ.

---

મુંબઈ:

“ઈન્ડિયન પ્રિન્ટિંગ” છાપખાનામાં છપાવી.

---

સન ૧૮૮૨.

---

મા આફત મુજબ નોંધાયેલ

## જાહેર ખબર.

---

નવિ લખેલી ચોપડીઓ અમારી કરેલી તે મુંબઈમાં બાહ  
દોટ કાળકાદેવી ધર નં. ૨૬ માં રોકડી કીમતથી મલશે.  
સંશોધન-ય રોગ ... .. ૧-૧૨-૦ પો. ૨ આના  
શિરસ્તેદાર ... .. ૦-૬-૦ પો. અર્ધા આને

૧૭૨૨

આ કહીત વારતા મરાઠી ભાષામાં પ્રસિદ્ધ ગ્રંથકાર રા. રા. વિનાયક ડોંડદેવ ઝાક ઝેઝાઝે રચેલી, તે ઝેક લખાડ અને લાલચુ શિરસ્તેદાર તુરંગમાં પોતાની આલનુ કૃષ્ણ ભાગવત કંરેલાં કૃત્ય બદલ પદ્માતાપ કરીને પોતાનાં ઉદાહરણથી દેશ બાંધવોને પોતાના કર્મની કહાણી કહે છે એવો આનો ભાવાર્થ છે. (શિરસ્તેદાર) આ વારતા લખવામાં ઝાક મજકુરનો હેતુ ઝેટ્ઝોજ કે શિરસ્તેદાર લેકો પોતાની બંધાર્થી લાંચ લઈ ન્યાયનો અન્યાય અને અન્યાયનો ન્યાય કરવાને બેહદ ઉન્મતાદ/પણું જે વાપરેછે, તેઓને અજવાળામાં બરાબર લાવી તેમને જગાડવાનો છે; અને તેઓના વર્તણુકથી ગરીબ લોકોનેજ દુઃખ ભોગવવા પડે છે. તે સરકારના કાન ઉપર નાખી કુંઈ નિવારણનો ઉપાય થાય તેમ કરવા તેનો હેતુ છે. વારતાનો ગુજરાતી ભાષામાં પણ ભાષાંતર કરતાનો એ છે તે આ જગાએ કેહેવાની કાંઈ જરૂર નથી.

મરાઠીમાં આ વારતા ઝાક મજકુરે સન ૧૮ સાલમાં લખી તૈયાર કરી મહેરબાન દક્ષિણા પ્રાઈ-નરક મોકલેલી તે એવણને પસંદ પડવાથી મી. ઝા. ઈનામ મલ્યું હતું.

આ પુસ્તક મરાઠીમાં બાહાર પડ્યું. ત્યારે ધણા દાર મરાઠી વર્તમાન પત્રોમાં ઠીકા કરી, તેમાં કેટલો દારોનો એવો દુરાગ્રહ પડ્યો કે આમા વરણેલા દારો હાલમાં દેખવામાં આવતા નથી તેથી આવ નોહતી, શીવાય જેઓ સમજુ હતા તેઓ કહ્યું કે એવા શિરસ્તેદારો હાલમાં ધણાં સાહેબ લોકમાં એવાં નથી ? અને છે ના દોષ કાઢવો એમાં શું કાયદો છે વાસ્ત

લોકોમાં એવા માણસો નથી એવું મીઠું એક કહેલું નથી તેમ  
હવે પછી કહેવાના પણ નથી. કેમકે આ પુસ્તકનું નામ શિરસ્તે-  
દાર એવું છે, તો તેમા શિરસ્તેદાર શ્રીવાય ખીજનું નામ નજ  
આવવું જોઈએ; સાહેબ લોકોનો સંબંધ આ પુસ્તકમાં લાવ-  
વાનો હોત તો એવું નામ શિરસ્તેદાર એવું નહીં રાખતાં કાંઈ  
ખીજનું નામ રાખવાની જરૂર પડત.

મરાઠી પ્રસીદ્ધ માસીક ચોપાનીજી વિવિધ જ્ઞાન વિસ્તારમાં  
શિરસ્તેદાર પુસ્તક વિશે અભીપ્રાય આપેલા છે, તેમાં આ  
ચોપાનીઆના વિદ્વાન એડીટરે છેવટ એવું લખ્યું છે કે આનું  
ગુજરાતી તથા હિંદીમાં બાષાંતર થાય તો તેથી ઘણો ઉપયોગ  
થશે. આ સૂચનાનો તાત્કાળ ઉપયોગ થઈ એક બાષામાં બા-  
ષાંતર કરવા કેટલાકોએ ( મરાઠી ) અંથકારની પરવાનગી  
માગી તે પૈકી હીંદી બાષાંતર કરવાની ઇંદૂર શાખા ખાતાના  
હસ્થને આપી. અને ગુજરાતીમાં બાષાંતર કરવાને પ્ર-  
યકારે પ્રયત્ન કર્યો.

બાષાની ખૂબી ખીજ બાષામાં લાવવા કેટલીએક  
મુશ્કિલ પડે છે. પરંતુ આ બાષાંતર અને તેટલું સરલ  
તી રાખી નથી. કોઈ માણસ બન્ને પુસ્તકો સાથે સર-  
થે તો તરત માલમ પડશે.

માંતર લખ્યા પછી મુંબઈની ગુજરાતી નિશાળોનાં  
જ્યુકેશનલ ઈન્સ્પેક્ટર મીઠું મણીલાલ નમુબાઈ  
પંખાએ મહેરબાની કરી તપાસ્યું તેથી તેમને આ  
માર મોટો ઉપકાર માને છે. તેમજ રાં વિનાયક  
એએએ માઠી ઉદારતાથી અને મહેરબાનીથી  
તેદાર અંથનું બાષાંતર કરવા પરવાનગી આપી  
બાષાંતર કરતા ઉપકાર માને છે.

**કાનોજી નય**

# શિરસ્તેદાર. ૧૭૦૭

## ભાગ પહેલો.

હે પ્રિયજન, હું આ જગતની દરેક બાબત વિષે હવે નિરાશ થઈને મોતનો માર્ગ અંગિકાર કરવા “ રાહ જોતો ” બોડાછું. મોત ક્યારે આવશે અને મને તે આ લજ્જા પુકત જીવનમાંથી ક્યારે છુટા કરશે, એનો વિચાર થઈ પડ્યોછે. હું આત્મ હત્યા કરવાને તૈયારછું, પરંતુ આ કેવી દેવતી ગતિકે, જીએ, આત્મ હત્યા કરવાનું સાધન પણ મને મળતું નથી ! દોસ્ત, મોત જેવા ભયંકર ખાંભે કોઈ દુષ્મન રૂપ નથી અને તે ક્યારે આવે એનો ભરોસો પણ નથી ; તે ટાળવાને પ્રાણી માત્ર પ્રયત્ન કરતાં રહેછે, એવું જે અત્યંત દ્વેષ મોત, તેજ માત્ર મને હવે પરમ પ્રિય લાગેછે. એવું છતાં પણ મને હત્ત બાંધ્યને તે (મોત) પ્રાપ્ત થતું નથી. હાથ હાથ ! શું કરું ; જગત કર્તા ઈશ્વર જેમ રાખે તેમ રહેવું. હવે મારી જે આ દુર્દશા થઈછે તેને સાર મારાથી કોઈને પણ દોષ દેવાયકે ? ના, ના, નજ દેવાય. મારી જે આ અવસ્થા તે મેં મારે હાથેથીજ કરી લીધેલીછે. હશે, હવે જે થવું તે થવું, તેનેવાસ્તે કશો ઈલાજ નથી- તથાપિ જે મોહ પ્રાપ્તિએ મને આ યમ-સદનમાં નાંખેલોછે તે તરફ જોઈને તમો કોઈ ફસાતાના, તથા ખૂબ દરિઆમાં ડુબતાના એવી મારી નમૃતા પૂર્વક અરજછે.

‘ આ મારા કર્મની કથા હું તમારી પાસે નિવેદન કરુંછું, તે ધ્યાન સાંભળો અને હુશીઆર થાઓ એટલીજ મારી વિનંતીછે.

માને એવું લાગશે કે, પ્રથમ હું મારું કુળગોત્ર, ગામ, નામ શ, અને પછી આગળની વાતો એક પછી એક કહીશ; પરંતુ

હે મિત્ર, બળી ગયું માઈ નામ અને ગોત્ર ! તેની શી જરૂર છે તે વગર કાંઈ અટકી રહેલું છે કે ? મિત્ર “માન કહીએ જ નમાં, અપમાન કહીએ મનમાં.” મને માઈ નામ ગામ કહેવાને કાંઈ શરમ લાગતી નથી કારણ કે માઈ જે થવાનું તે થઈ ચુકેલું છે. આ દુઃખકારક જે કારાગ્રહ તેમાંથી તો ખરેખર હું જીવંત બાહાર નીકળવાનો નથી ; લોકો મને ગમે તે પ્રમાણે ગણે તેથી માઈ સાઈ નરસું શું થવાનું છે ? પરંતુ કેમ કરું ? મારા સગાંબાહાલાંની દયા આવવાથી તે વિષે મારાથી કાંઈ બોલાવું નથી. જે હું મદાધ થયો, મેં લાંચ લીધી, મેં અનન્યિત કર્યો કર્યો, હું પરમેશ્વરને ભુલી ગયો, તેનું કૃણ હવે હું ભોગવું છું તે બરાબર છે. પણ તે ખીજને શા શરૂ ભોગવવું પડે ? જીએ, દુનિઆની રીતી કેવી વિચિત્ર છે ! મારી આ દુર્દશાને લીધે મારા સર્વે કૃણને કલંક લાગ્યું, એવું લોકો સમજે છે. મંડળીમાં મારી વાત નિકળે એટલે મારા આત્મવર્ગને શરમાવું પડે છે ! જીએ, પાપ કરનારો જીએ છતાં, તેનું કૃણ ખીજને કેમ ભોગવવું પડે છે ! હશે; હવે હું પોતાનું નામ ગામ ન કહેતાં હું બ્યારથી સમજવા લાગ્યો ત્યારથી બનેલી મુખ્ય મુખ્ય વાતો કહેવી શરૂ કરું છું. તે તરફ કૃપા કરી લક્ષ આપશો.

હું જાતનો પ્રામહણ છું. મારો પીતા ઘણોજ ગરીબ હતો. શરાફના ઘંઘામાં ઘણી મહેનતે તે ઘણાજ થોડા પૈસા પેદા કરી શકતો તેના ઉપર જેમ તેમ કરી સર્વે કટુબનું ગુજરાત ચાલતું હતું. અમારા ઘરમાં રોટલા શાક શિવાય ખીજે કોઈ જાતનો પદાર્થ ખાવામાં આવતોજ નહીં. પાઘડી એકજ હતી; તે એક વખત દસેરાના દાહાડે બાંધવામાં આવે એટલે આખું વર્ષ તરફ નિધા કરવાની જરૂર પડતી નહોતી; તેમજ જીનું ઝંઝંગરખુ (ડગલો) તે કોઈકજ વખતે લખમાં કે તેહેવારના વસે પહેરવામાં આવતું ; અમો છોકરાંઓનાં શરીર ઉપર હોય યા નહીં હોય; બાયડીઓએતો દાગીના પહેરવાની બા.

લીધી હતી ; દિવસ આથમ્યા પહેલાં વાણ કરી લેવાની ચાલ રાખી હતી, કારણ અંધારામાં જમવાનું ચાયતો તેલનો ખચ થાય ; હું સરકારી સ્કુલમાં ક્રીસ્ટુડન્ટ ( મફત ભણનારો ) હતો ; આ પ્રમાણે અમારી ઘર સંસારની હાલત હતી. મારા પીતાને કોઈ વખત કાંઈ વધારે પૈસા મળી આવેતો, તેમ્ની આંધે અવળો ખર્ચ કરવામાં વાપરતા નહીં ; કારણકે તેમ્ને તે પેદા કરવાને ઘણી મહેનત પડતી હતી. જે પૈસો કમાવાને માણસને અતિકૃષ્ટ પડેછે તે અમર્યો ખરચાતો નથી ; તેમજ પૈસો હાથમાં આવવાને કેટલી મહેનત કરવી પડેછે એ જેમ્નાના જાણવામાં નથી અને અંગ મહેનત કર્યાવિના જેમ્ને ત્યાં પૈસાનો વરસાદ વરસેછે તેમ્નો ઘણા ખરા અવિચારી અને ઉડાઉ જાણેછે ; એવો સાધારણ નિયમ છે. આવા દાખલા જોવાને ઘણે દુર જવાની કાંઈ જરૂર નથી ; પ્રથમ અતિદરિદ્રો છતાં જેણે સ્વકૃષ્ટી હજારો રૂપીઆ પેદા કરેલાછે તે અને તેનાં છોકરાંના સુખ તરફ તથા ખર્ચ તરફ જરા લક્ષ લગાડી જોશે તો ખસછે.

મારા અભ્યાસ તરફ મારા પીતાનું ધ્યાન વધુ એવાનું. તેથી કરી મને જલદી લખતાં પાંચતાં તથા ગણિત કરતાં આવડવા લાગ્યું. જ્યારે મને સોળમું વર્ષ મેટું, ત્યારે મારા પીતાએ મને મુલકી પરીક્ષાનો અભ્યાસ કરવાનું કહ્યું. ખીજા વિષયો મને ઘણા ખરા આવડતા હતા ; પણ જમા ખર્ચના કામમાં મારી અક્ષય બિલકુલ ચાલતી નહોતી. તેથી આવાત મેં મારા પીતાને કહી, ત્યારે તેમ્નેએ મને કહ્યું કે “ તારાથી થાય એટલું તું કર ; કાંઈ ખામી પડી જાય તો આપણો વસીલદાર યજમાન દફતરદાર છે ; તેની મારફત કાંઈ સંઘાણ લગાડશું. વળી પાંચ પચાસનો ખર્ચ ચાયતો તજવીજ કરીશું ; પરંતુ આ વર્ષ પરીક્ષામાં પાસ થવુંજ જોઈએ ” એવું સાંભળી મને ધીરજ આવી, અને તૈયારી કરી હું પરીક્ષા આપવા ગયો. ત્યાં જોયું તો જે જમા ખર્ચની બાબતમાં હું સારી પેઠે જાણતો હતો તેજ બાબત ત્યાં



પુછવામાં આવી; તેના જવાબ મેં ઘરાબર કહ્યાથી હું પાસ થયો. આ બાબતમાં મારા પીતાને કોઈ પાસે આજીજી કરવી પડી નહીં, તેમજ કોઈ ખર્ચ પણ થયો નહીં.

આ પ્રમાણે મારી પરીક્ષા પાસ થયા પછી નોકરી મળવવાનો ઉદ્દેશ હું કરવા લાગ્યો. મેં મારી તમામ હકિકત લખી કલેક્ટર સાહેબ પાસે ઝિંવી અરજ કરી કે “ અમુક મામલેદાર કચેરીમાં રૂપીઆ ૧૫ ની તથા અમુક હજીર કચેરીમાં રૂપીઆ ૧૦ ના પગારની ઝિંવી બે જગા ખાલી છે, તેમાંથી એક મને મળવી જોઈએ” એ પ્રમાણે પહેલી અરજીને એક માસ થયો, છતાં કોઈ જવાબ ન મળ્યો ત્યારે મારા પીતાએ દફતરદાર પાસે જઈ હકિકત કહ્યાથી તેગૃહસ્થે જવાબ આપ્યો કે, ઠીક છે, છેકરાને કહીને ખીજી એક અરજી અપાવો એટલે મારાથી બનસે તેટલી મહેનત કરીશ. તે પ્રમાણે મેં પાછી ખીજી અરજી દાખલ કરાવી; પણ જેવી રીતે પ્રથમ થયેલું તેવીજ રીતે થયું. જવાબ મળ્યો નહીં. ત્યારે મારા પીતાને ધણુંજ ખરાબ લાગવાથી વળી એકવાર દફતરદાર પાસે તેઝા ગયા. તે વખતે તેઝા કાંઈ કામમાં હતા તોપણ તેમના તરફથી એવો જવાબ મળ્યો કે, “ હું હમણાં જરા કામમાં છું સાંજરે આવજો; જો હું ધરમાં હોઈશ તો ઠીકજ છે; નહીંતો નમારા કામનો નિકાલ આ ગિરધર લાલજીને કહી રાખીશ; તેઝાને મળજો એટલે થયું.” મારા પીતા ધણીજ ભોખા હતા. તેઝા આ ખિસું તર કરવાની વાત સમજ્યા નહીં. અને સાંજરે દફતરદારને ઘેર ગયા; પણ દફતરદાર તો બાહાર નિકળી ગયા હતા; અને ગિરધર લાલજી ઝાટલા ઉપર બાહાર ખેટા હતા. તેઝાને મારા પીતાએ જ્યોગપાલ કહેતાંજ તેઝા ઉઠી ઉભા થયા; અને મારા પીતાનું કાંડું પકડી એકતરફ લઈ ગયા; અને કાનમાં વાત કરી કે, “ દવા લીધાવિના કોઈ પણ દરદી સાજો થાયછે કે ? દેવને પણ અપડી ચોખ્ખા નાખ્યાવિના કૃપા મળતું નથી. આપણે ગમે તેવા તોય સંસારી લોકો છઈએ ! થોડી ધણી તજવીજ કર-

રજે ઐટલે તમારું કામ કાલે ફતેહ થશે. નાહક ખાલી આવ-  
જવ કરવામાં શું વળવાનું છે” સારું, ઐવું સાંભળીને મારા  
પીતાયે કહ્યું કે “ભુખ કેટલીક છે” ? તેનો જવાબ લાલજીએ  
મોઢેથી નહીં દેતાં, એક આંગળી ઊંચી કરી દેખાડી. અમે  
ઘણા ગરીબ છઠ્ઠાદિ નમૃતાની વાતો મારા પીતાએ તેમને  
કહી; તેના જવાબમાં લાલજીએ ચોખ્ખો જવાબ આપ્યો કે,  
“નાહક ગડબડની જરૂર નથી ! મામલેદાર (વહીવટદાર) કચે-  
રીની ૧૫ પંદરની જગો જોઈએ તો, સાઠ (૬૦) છોડવા પડશે;  
અને હજુરની દશની લેવી હોય તો ૧૫૦ (દોઢસો) છોડવા પ-  
ડશે; એમાં એક પૈ કમી થવાની નથી. શું મરજી છે તે કહો.  
અને તે પ્રમાણે લાવી આપજો, ઐટલે નિમણૂક કરવાનો હુકમ  
તૈયાર છે; નાહક તસદી આપવાની જરૂર નથી. જુઓ તમોને  
કહીએ તો ખાટું લાગશે. આ હજુરની જગો સારું આત્મારામ  
પંત બસે લઈ હાથ જોડીને ઉભાછે; પણ તમારો અમારો અસ-  
લથી ઘરોમો છે તેથી તમોને તમારી શક્તિ પ્રમાણે દોઢસો કહ્યા  
છે ! સમજ્યા કે ? હા કહી જો વિચારમાં આવવું હોય તો ખોલો  
ઐટલે તે પ્રમાણે રાવસાહેબને ઝાઢેર કરવું ઠીક પડે.” મારા  
પીતાએ એવો વિચાર કર્યો કે, હજુરની જગો સારું ઝાઝો ખર્ચ  
પડેછે ખરો; પરંતુ તે મળેતો છોકરો સુખી થાય અને આજેજ  
ઘર છોડવાની જરૂર ન પડે, એ એક કારણ, અને ખીજું, છો-  
કરો હુશીયારીથી સાહેબ પાસે કામ કરવા લાગે ઐટલે તે તેને  
ખુશીથી ચડતા દરજ્જાની જગો આપતા જશે, તથા અમારું  
ફંદ્યાણુ થશે. આ પ્રમાણે વિચાર થયાથી સાંજના મારા પીતાયે  
રૂપિયા ૧૫૦ (દોઢસો) લઈ ગિરધર લાલજીના હસ્તક કર્યા,  
અને બનેલી તમામ હકિકત મને કહી.

ખીજે દહાડે દસ વાગે કલેક્ટર સાહેબની કચેરીમાંથી મને  
તેડું આવ્યું. હું ત્યાં ગયો. દફતરદારે મને સાહેબ પાસે ઉભો  
કર્યો. અને સાહેબને કહ્યું કે “હજુરની ખાલી થયેલી જગો

ઉપર દાખલ કરવાને આ માણસ યોગ્ય છે; આ પરિક્ષામાં પાસ થયેલા છે; એના અક્ષર ઘણા સારા છે, બુદ્ધિવાન છે, તેમજ એની સારી આલ વિષે ખુદ મારી ખાત્રી છે. ખીજા એક બે અરજદાર આ જગો સારૂ ઉમેદવાર છે, પણ તે પૈકી એક જાણુને આંખે સાંઝે દેખાતું નથી, તેમજ ખીજે કાંઈ કામમાં શેરાન કમીટ થઈ ડામીજ થયેલો છે. આ ઉમેદવારને તે પ્રમાણે કાંઈ એમ નથી. હવે સાહેબની નજરમાં આવે તે ખરું. "એવું સાંભળી સાહેબે કહ્યું " ઠીક છે, એને નિમ્નાનો હુકમ આપો. " એટલા શબ્દ કુકત કાને પડતાંજ, હુકમ લખી કેવળ તૈયાર કરી રાખ્યો હતો, તે સાહેબના ટેબલ ઉપર રાખ્યો; તેના ઉપર સાહેબની સહી થઈ એટલે મને આપ્યો. તે લીધા પછી હું ફર્સ્ટ આશિષ્ટ કનેક્ટર સાહેબની કચેરીમાં જઈ કામ ઉપર દાખલ થયો. આ પ્રમાણે હું કારકુન બન્યો.

મને કારકુનની જગો મળવાને ઉપર કહેલી રૂપિયા દોઢસોની રકમ બસ થઈ એમ સમજતા ના. આ રકમથી તો કુકત દફતરદારના આત્માની તૃપ્તિ થઈ. પરંતુ હજીરની નોકરી મળ્યા બદલ મેજબાની આપવા સારૂ અમારી કચેરીના શિરસ્તેદાર તથા ખીજા કારકુન મંડળે મને ઘણાજ રૈય દીધાથી તેઓને મેં એક મોટી મેજબાની આપી; તેનો ખર્ચ આસરે ૬૦ (સાઠ) રૂપિયાનો થયો. અને બેઠક વાળીને રાત્રે ગાવા સારૂ વિશ રૂપિયાનો ખર્ચ કર્યો પડ્યો તે જીદોજ. આ વિષે મારા પીતાને ઘણુંજ ખરાબ લાગ્યું; પણ તેની મને જરાય ફિકર થઈ નહિ; કારણકે હવે થોડા દિવસમાં આપણે શિરસ્તેદાર થઈશું અને આ સર્વે ખર્ચનું સાટું એકદમ વાળી લઈશું, એવી મને ઘણી ઉમેદ થઈ હતી.

અમારી કચેરીમાં સર્વે કામ મરાઠીમાં આલતું હતું. સાહેબના હાથ નિચે અમો બધા ત્રણજણુજ હતા. તેમાંથી શિરસ્તેદારનો રૂપિયા ૩૦ ત્રીસનો પગાર હતો; અવલકારકુન રૂપિયા ૨૦ ના પગારનો હતો; અને ત્રીજે હું મને ખીજા કારકુનનો આધેડો

અને દશનો પગાર હતો. અમારો સાહેબ ધણો ઊંડાદ હતો. તેના હાથ નિચેના શિરસ્તેદાર લાંચ લે છે એવું તે જાણતો હતો, અને તેટલા માટે તે ધણી સાવચેતી રાખતો, પરંતુ શિરસ્તેદાર એવા પક્ષે માણસ હતો કે આપ્તાં કોળાંને કોળાં ગળો જાય; અને સાહેબ પાસે પોતે કેવળ અજાણ્યો થઈ નિષ્પક્ષપાતિપણું દેખાડતો. શિરસ્તેદાર લાંચ લેતો એ વાત અમારા જાણ્યા બાહાર નહોતી; તે અમા સર્વે જાણતા હતા. અમાને એ બાબત ધણીજ ખરાબ લાગતી હતી, પરંતુ એ ખરાબ શા સાર લાગતું હતું? લોકો ડુબેછે અને અન્યાય પ્રસરેછે, એટલા સારજ નહીં પણ આને જે પ્રમાણે પૈસા મળેછે તે પ્રમાણે અમાને કાંઈ મળતું નથી તેથીજ ખીજું કાંઈજ નથી. સાહેબની તથા અમારી કોઈ કોઈ વખત એકાંતમાં મુલાકાત થતી હતી; તોપણ શિરસ્તેદારવિષે તેના પાસે એક શબ્દ પણ બોલાતો નહીં. કારણ કે અમા મુગલી કરીએ છઈએ એવું જો તેના ( શિરસ્તેદારના ) જાણવામાં આવે, તો તે સાહેબને આડું અવજનું સમજાવીને અમને કોઈ મામલેદારના હાથ નિચે ફેરિસ્તના કામઉપર ક્યારે મોકલી આપે એવી અમને પૂર્ણ દહેશત રહેતી હતી. શિરસ્તેદાર આજની હોય અને પહેલા કારકુન ખીજા કામમાં ગુંથાયેલા હોય તો શિરસ્તેદારનું કામ કરવાની મને તક મળતી, તે વખતે જો એકાદ તકરારી કામ આવેલું હોય, તો મને વર્ષ છ મહિનાના પગાર જેટલું મળી આવતું. પણ એવા પ્રસંગ ધણાજ થોડા આવતા; કારણ તકરારી પ્રકરણો ક્યાંછે, અને તે ક્યારે નિકળવાનાં એ બાબત શિરસ્તેદારના જાણ્યા બાહાર નહોતી, તેથી એવા પ્રસંગે તે બિમાર અને અશક્ત હોય તોપણ પોતાનું ગજવું ભરવાના હેતુથી જાણી બુઝીને કચેરીમાં આવતો હતો.

ચોમાસાના દિવસમાં સ્વારી સદર સ્ટેશન કરે ત્યારે તેટલી મુદતમાં અમાને પગારના પૈસામાંથી ખર્ચ કરી સર્વે જાણસ વેચાતી લેવી પડતી. પગારમાંથી એક પૈસા પણ સીલક રહેતો

નહોતો. પહેલી તારીખ ક્યારે આવે અને અમને પગાર ક્યારે મળે એવું થતું હતું. પણ અકોટાબર માસમાં સાહેબની સ્વારી બાહાર નિકળી એટલે અમે રાજી નેવા! આ આઠ માસમાં અમને પગારની આઠવણ, ખીલકૂલ થતી નહોતી. એકાદ ગામડામાં જઈ ઉતારે કર્યો કે પોલ તળાટી અમારા ઉતારા ઉપર આવવાનાજ! પછી શું પુછવાનું! અમે હજુરનું મંડળ! ધાસ, ખાણ, ચારકણું, શાક, દુધ, દહી, શેરડી, કેરી, ફળસ; ઇત્યાદિની કાંઈ ખામી ન રહે. જે જોઈએ તે તૈયાર મળતુંજ! કોઈપણ વાતની કમી નહોતી. વધારે તો શુ કહું, પણ અમારા શિરસ્તેદાર સાહેબને દર ગામમાં ગયા પછી નવી નવી કંચની મેળવવાની ગરજ પડતી હતી તે સુધ્ધાંત પણ, મળવાની અડચણ પડી નથી! એટલુંજ નહીં પણ તેને સારૂ પૈસા મેસતાજ નહીં, આ વાતની ખરદાસ રાખવાને સારૂ પોલ તળાટી પંડે મહેનત કરતા; સર્વે વસ્તુઓનો અમે યથાયોગ્ય ઉપભોગ લેતા, અને પૈસા પાછલથી આવવાની ગપો હાંકી ખીજે ગામ નિકળી જતા. તેમાં કોઈ હઠિલા નિકળે તો રૂપિયે ચાર આના ફેંકી દઈ તેને હંકારી કાઢતા, એવો વહિવટ હતો. આપ્રમાણે કર્યાથી પોલ તથા તળાટીને પાંચ પચીસ રૂપિયાનું આંધણ મેસતું. તોપણ તેઓ એમ સમજતા નહોતા કે પોતાને નુકશાન થાયછ, કારણ કે અમે જે હજુરનું મંડળ તેની હજુર પોતાને વર્ષમાં સો વખત જવું પડેછે, અને પોતાનાં સેંકડો કામો તેઓના હાથમાં હોયછે; એટલા સારૂ એક વખત મરજી સંપાદન કરી એટલે, કોઈપણ વાતની અડચણ આવવાની નથી આ વાત ખરી છે. કારણ ગામડામાં વારંવાર કજીઆ તોફાન થાય તેમાં એક પક્ષ તરફ પોલ તથા તળાટીનું વલણ હોયછે. આ પ્રકરણ મામલેદાર પાસેથી હજુર આગળ આવે ત્યારે પોલ તથા તળાટી તેની પાછળ આવવાનાજ; શિરસ્તેદારને મળી; પાછલી ઝાળખાણ કાઢી, ધણી જરૂર પડે તો થોડો ધણો હાથ દબાવી શિરસ્તેદાર, સાહેબને ખરાનું ખાટું

અને ખોટાનું ખરું સમજવીને પટેલ યા તળાટી જે મળ્યો હોય તેનું કામ કરી આપે, ત્યારે તેમાંથી જેનું કામ થયું હોય તેને પોતાનું ગજવું ભરી લેવાનું ઠીક પડેછે; અને જ્યારે સ્વારીઓ આવે ત્યારે તેના ખર્ચની તથા હાથ દબાવ્યાની વિગેરે સર્વે કસર નિકળી જાયછે, એ પ્રમાણે તેઓ આંખનાં દેખાડી કોળાં કાઢી લે છે; એટલે આ જીજ્ઞાસુ ખર્ચની પરવા તેઓ શા સાર કરે ?

આ પ્રમાણે અમારી સ્વારીના ખર્ચની તજવીજ માંહોમાંહે થતી હતી. કેટલાક વખત પછી આ બાબતની રાડ સરકારને કાને ગઈ. ત્યારે સરકારે એવો ઠરાવ કર્યો કે જે લોકો સ્વારીમાં ફરેછે, તેઓએ લીધેલા માલનાં નાણાં ચુકાવી આપ્યાની પોહોંચ લેવી જોઈએ. એમાં અમે કાંઈ ખામી રાખીએ કે ? ના ! એતો વાતજ પુછોમાં ! સરકાર શેર તો અમે સવાશેર ! સરકારનો ઠરાવ થતાંજ અમે પોહોંચ લેવાનો રીવાજ રાખ્યો. વાર, આ પોહોંચો લેવાય તે રીતસર કે ? ના ! તે પોહોંચોમાં ફક્ત તારીખ મહિનાના આંકડા શિવાય ખીજો આંકડો હોયતો સોગન ! આ, તે પોહોંચનો નમુનો ! “ તમે અમારી પાસેથી જે માલ લીધો તે બાબતના સર્વે નાણાં અમે લઈ ભરપાયા કર્યાછે, તમારી પાસે અમારું કોઈ જાતનું લેહેછું રહ્યું નથી.” આ પ્રમાણે તે પોહોંચોમાં લખાતું. હવે વિચાર કરો કે, આ પોહોંચ ઉપરથી શું માલ લીધો, અને કેટલા પૈસા આપ્યા એ સરકારના કે તેના બાપના જાણ્યામાં આવેકે ? ના, આ પ્રમાણે વેપારી પોહોંચ ન આપે તો જાય ક્યાં ? તેના ઉસ્તાદ પટેલ અને તળાટી ! પટેલ તળાટીના પરમેશ્વર મામલેદાર !! અને મામલેદારના પરમેશ્વર અમે હજીરનું મંડળ !!! એટલે અમે તેના પરમેશ્વરના પરમેશ્વર ને તેનાયે પરમેશ્વર ! ! ! એટલે તેઓ અમારી પાસે “ ત્રીનપાંચ ” કરીને ક્યાં રહે ?

આ પ્રમાણે મોજ ભારતાં ભારતાં અમારી સ્વારી તાલુકાના મથક ઉપર જતી. ત્યાંનો મામલેદાર જો લાંચીઓ અને ખટપટીઓ

હોયતો ત્યાં અમારું પાકતું હતું, કારણકે તેની પાછળ શું શું લપછે તે તે સારી પેઠે જાણતો હોય ; અને જેમ જેમ લપ વધારે હોય, તેમ તેમ તે અમારાથી વધારે ડરતો રહે. તે સારીરીતે જાણતો હતો કે હરકોઈ આકૃત આવે ત્યારે પોતાને હજીરના લોકોનો સારો પસીલા હોય તો સરકારથી એનું કાંઈ થઈ શકે નહીં. એ ખરી વાત છે. અરે કહીએ તો અમારો સાહેબ અમારી આંખે જ જોતો, અમે હરેક કામ જેવા સ્વરૂપમાં બતાવીએ તેવા સ્વરૂપમાં તે દેખતો. એટલે દેખીતું છે કે અમે જેમ કહેતા તે પ્રમાણે ન્યાય કે અન્યાય થતો. મામલેદાર એવા ( ઉપર પ્રમાણે ) હોય તો અમારે પાકી દિવાળી થાય ! રોજ ઈશ્વરીત ભોજન ! સેહેલ કરવાને ઘોડા ગાડીએ ! ઘોડા ! રાતનું નિત્યકામ કરવા સારું કંચની ( વેશ્યાઓ ) ઈત્યાદિ કાંઈ આમી નોહોતી.

મામલેદાર નિસ્પૃહ અને લાંચીએ ન હોય તે તાલુકામાં અમને દુધ, શાક પણ, મફત મળવાને માહાભારત જેવું થાય. ત્યારે મેજબાની તો ક્યાંથીજ મજે ? એવા તાલુકામાં અમને થણી હુશીયારીથી રહેવું પડતું. કારણ, સ્વારીના લોકો રૈયત ઉપર જીલમ કરે છે એવું તે જાણતો હતો તેથીજ અમારા ઉપર તેની સખ્ત નજર રહેતી. એટલા સારજ અમે સાહેબ કરતાં તેની બિહિર વધારે રાખતા. કારણ સાહેબ જોકે મોટા અમલદાર છે તોપણ તેઓ પારકા તે પારકાજ તેઓ અંદરની ખોંચો જાણી શકતા નથી ; ત્યારે અમારા સામે જે કાંઈ પુરાવાથી સાબીત થાય તે વિષેજ માત્ર ધાસ્તી રાખવાની. પરંતુ મામલેદાર સ્વદેશિ એટલે તેની નજર આગળ કાંઈ છાનું રહેવાનું નથી ; અને અમારું કાંઈ પોકળ જો તેના જાણવામાં આવે તો તે વિશ્વાસઘાત કરી અમને ખરાબ કરવાને ચુકવાનોજ નથી એવી અમારી પક્ષી ખાત્રી રહેતી.

અમારી કચેરીમાં મેં બે શિરસ્તેદારોની કારકીર્દી જોઈ. આ મેઉની ચાલ ચલગત જુદી જુદી હતી. પહેલા શિરસ્તેદાર

જે હતો તે ધણાજ લાભી હતો, તેને પૈસો પ્રાણ કરતાં પણ વધારે વાહણી હતો. તેને દરમાસે ત્રીસ રૂપીયા પગાર મળતો હતો પરંતુ આઠ વર્ષમાં તે ૨૫૦૦૦ રૂપીયાનો ધણી થયો હતો ! તે જખરો લાંચીઆ હતો; પણ રીતસર રહેતો હતો. જે પૈસો મળે તે કોઈના જાણવામાં ન આવે તેવી રીતે કોઈ પેહેડી ઉપર રાખતો હતો; આયડી છેકરાંનાં, અંગ ઉપર દાગીના ધણી પહેરાવતો નહોતો; કપડું લવું ધણું ઉચું લેતો નહોતો; આવાખીવાનું ખીજ સાધારણ લોકો પ્રમાણેજ ચલાવતો; તેમજ સર્વે સાથે ધણીજ નમ્રતાથી વાત ચીત કરતો હતો; તેથી કરી તે કોઈની આંખમાં ખુંચતો નોહોતો. હાલના વખતમાં લાંચ લેવાની બેરીત લોકોમાં ચાલુ છે તેમાંથી એક ચમક પાહાણનાં જેવી અને ખીજ બગલાનાજેવી ચમકપાહાણની રીત ચલાવવા વાળા ધણાજ બચંકર કહેવાય છે; એટલે તે આ સંપાદન માર્ગ તરફ ધ્યાન નહીં આપતાં, પૂરો વિચાર કર્યાવગર અને તેનું પરિણામ શું થશે તે તરફ નજર નહીં કરતાં, જે કોઈ સારો અગર લુચ્ચો માણસ લાંચ આપે છે તે ચક્રુરી લે છે. વાદી સો આપવા કબુલ કરે છે તો તમારે ( પ્રતીવાદીયે ) કેટલા આપવા છે તે ખોલા " હવે " ( પ્રતીવાદી ) દોઢસો લઈને ઉભો છે તો તમારે ( વાદી ) કેટલા આપવા છે. તે ખોલા " આ પ્રમાણે કાર્યભાર તેઓ પાસે હમેશાં ચાલ્યાજ કરે છે. તેઓ કોઈ કોઈ વખત એક પક્ષના પૈસા લે છે, અને તે પૈકી એક જાણના લાભમાં ફેંસલા થાય એટલે ખીજને ચોક્કાજ આઠી બુમ મરાવે છે. ત્યારે આ તેનું કાળું કર્મ લોકોના જાણવામાં આવે છે. વળી એવા જે મૂર્ખો પોતાની ખરી યોગ્યતા ન જાણતાં દશગણે ડોળ વધુ ધાલે છે તેથી કરી તેઓને ધણી શત્રૂ ઉત્પન્ન થાય છે. ખીજ જે રીત બગલાના જેવી; તે પ્રમાણે ચાલવા વાળા કાંઈક હુશીઆર ને ચપલ હોય છે, તેઓ ફેંસલાનું લિલામ પોકારતા નથી. પરંતુ એક પક્ષકારને અનુકુલ પડે એવુંજ અભય વચન આપે છે;



અને પોતે ખરેખરા. નિષ્પક્ષપાતી તથા નિસ્પ્રેહીછે એવું સાહેબને જાણવિછે; ખેડે પક્ષ તરફ તાણુએય નહીં કરતાં કામનો નિકાલ જેમ થાય તેમ થવાદે છે; અને જેની તરફેણમાં ફેંસેલા થાયછે તેની પાસેથી સંતોષે જે મળે તે લઈ સમાધાન પામેછે; તેમજ ડોળ ધાણુ સાધુ નહીં થતાં રીતસર રહેછે. મેં ઉપર કહેલો શિસ્તેદાર કાંઈક આવા સ્વભાવનો હતો.

આ પહેલા શિસ્તેદાર બગલા પક્ષીના સ્વભાવના જેવા હતો, તોપણ ફેટલાક દિવસ પછી તેના નામનો ડંકો વાગ્યો. પરંતુ તે વખત તેની પેનશનની મુદત ભરાણી હતી; તેથી વિચાર કરી પેનશન લીધું, ત્યારે તેની પાછળ ખીજ શિસ્તેદારની નિમણુંક થઈ, તે લોહચુંબક વૃત્તીનો છતાં મૂર્ખ હતો, એટલુંજ નહીં પણ તે પુરો કાછડીછુટ (પાંદો વ્યભિચારી) હતો. તે ઘણો પૈસા પેદા કરતો હતો; પણ તેની પાસે એક ફુટેલી કોડી પણ સીલક રહેતી નહોતી. તેની તમામ કમાઈ વિષય લંપટાઈમાં જતી હતી. તેને કરજ ધણું થયું હતું. તેને બે રૂપાળી સ્ત્રી હતી; શિવાય હમેશનો પગાર આપીને રાખેલ એક અંગવસ્ત્ર (પેશ્યા) હતું; તે શિવાય કોઈ વખત ઉપર સપાટામાં નવું કોઈ આવે તે જુદુંજ. વિષયનું પૂર્ણ સુખ ભોગવવાને મથપાન એ ઉત્તમ સાધન છે, એની લોકોની સમજણ છે; એ પ્રમાણે અમારા શિસ્તેદાર સાહેબ આ વ્યસનમાં ગરકાય રહેતા! પછે શું પુછવાનું! પ્રિયજનો, લોકોનું દ્રવ્ય લઈનેજ આ ગૃહસ્થ સંતોષી રહેતો એટલુંજ નહીં; પણ કોર્ટમાં કામમાં આવેલી ગરીબ બાપડી સ્ત્રીઓનું પાતીવ્રત્ય છોડાવવામાં પણ વિચાર રાખતો નહીં! અમારા મુખ્ય ઉપરી જે શિસ્તેદાર તે આવા; એટલે અમે જે તેના કારકુન, તેના શિપાઈ, તથા બ્રાહ્મણ, તેણે તેમનાજ જેવા બન્યા! અમને પરમેશ્વરના નામનું સ્મરણ ક્યારેકજ થયું! ત્યારે નીતિ અને અનીતિનો વિચાર કરેજ કોણ ?

આ શિસ્તેદારની કાર્ય કાર્તિની અધવચ્ચાલે અમારી કચે-

રીમાંનો પહેલો કારકુન વાયાના (કોલેરા) રોગથી એકાએક મરી ગયો. ત્યારે તેની વીશની જગો મને મળી. તેથી કરી શિરસ્તેદારની સાથે મારે વધુ સંબંધ થયો. તેથી તે જે વાત કહે તેમાં હું હા, ચેં હા બોલુતો. શિરસ્તેદાર કહેશેકે “એક ઉંટને બિલાડી ધસડી જતી હતી” તો જવાબમાં હું કહુંકે “જી હાં, સાહેબ, તે એમજ હતું.” કદાચને શિરસ્તેદાર કહેશે “બળદ ગાભણા થયો છે” તો જવાબમાં હું કહુંકે, “તેને નવમો માસ ચાલેછે, તથા વિવાવાની તક થઈછે.” આ પ્રમાણે હું ચાલતો તેથી કરી તેઓ મારા ઉપર ધણા પ્યાર રાખતા એમ ચાલતાં ચાલતાં તેમનો અત્યંત ગૂઢ્ય કાર્યભાર મારાથી ચાલવા લાગ્યો. તેમને કુલ મજે તો મને કુલની પાંખડી મળતી, એ પ્રમાણે લાભ થવા લાગ્યો. પૈસો ઉડાડવાની તથા રંડીબાજીની ટેવ મને આ ગૃહસ્થના વખતથીજ પડી, અને તે વખતથી મર્યાપાનનું વ્યસન મને ચોટ્યું. હે પ્રિયજનો, હું ખરેખર કહુંકે, સંગતથી માણસનું શું થયે એનો નિયમ નથી, હું પ્રથમ ચાકરી ઉપર નિભાયો, ત્યારે મને દ્રવ્ય લાભ ધણો હતો, તેમજ રંડીબાજી અને ઉડાઉપણનો પણ બેહદ તિરસ્કાર હતો, એટલુંજ નહીં પરંતુ પાતરનું નામ આવે એટલે માંડ માંડ ફરી જતું હતું. તેમજ એક પૈ સરખી ખર્ચવાને મને જાત જોવું લાગતું. પણ વર્ષ છ માસના સહવાસથી મારી વૃત્તિ કેવળ ફરી ગઈ. પ્રથમ શિરસ્તેદાર સાથે હું ગાયનમાં જવા લાગ્યો. ત્યારે હું એમ કહેતોકે, ગાયન એ અતિ મનોરંજક વસ્તુ છે; તે પાતર પાસે હોવાથી; તેનો સ્વિકાર કરવાને તે શું અપાત્ર થાય છે ? હીરો ઉકરડા ઉપર પડેલો હોયતો, તેની યોગ્યતા શું કમી માનવામાં આવે ? એ પ્રમાણે કેટલાક દિવસ આલ્યા પછી મને ગાવાનો શોખ એટલો લાગ્યો કે, કોઈ ઠેકાણે ગાયન હોયતો ત્યાં ગયા વગર મને ચેહેન પડતું નહી, વાંરું. એવા પ્રકારની સ્ત્રીઓ પાસે કુત ગાયનજ હોય છે કે ? ના, ગાયન કરતી વખતે તેઓ જે નાના પ્રકારના

હાવભાવ કરેછે તે અત્યંત ચિત્તવેધક હોય છે. એ જોઈને ચિત્ત ન ડગે એવા પુરૂષ દુનિયામાં વિરળજ હશે ! આ ચાખા જે વખતે તેઓ કરે છે તે વખતે પોતાના શરીરના મોઢક અવયવ દેખાડવાને એવી તરેહવાર રીતે લપટ અપટ કરે છે કે, તે જોતાંજ ગમે તેવી સાધુ પ્રકૃતિનો માણસ પણ પિગળ્યા અગર લલચાયા વિના રહે નહીં ! આની ખુખી માત્ર લખાણથીજ અગર કહાથી આવે તેવી નથી, તેનો અનુભવ લીધાથીજ માત્ર જાણવામાં આવે છે. જેની ભરજીવાળીછે; સુરેખ સુખાર્પિદ છે; શરીર માખણના જેવું મૃદુછે; પચ્ચાલંકારથી પરિપૂર્ણરીતે શુશોભીત છે; ઉઠવા ખેસવાની માલ જેની અદાભરેલી છે; બાષણ જેનું નમ્ર અને મીઠું છે; ગાયન મધુર છે; ઇત્યાદિ ગુણે કરીને યુક્ત જે સ્ત્રી, દ્રવ્ય સાધ્ય છતાં, જે હૃત્તભાગ્ય દ્રવ્યવાન આવા મોહપાશમાં પડીને કોથલીનું મોં છોડી નાખવા તૈયાર ન થાય તે વિરાગીછે એમ સમજવું.

મને વ્યસન ચોટયું તેનું સુખ્ય કારણ ગાયનજ છે; મારા કાનની તૃપ્તિ થવા લાગી, તે જોઈને મારાં નેત્ર મારી નિંદા કરવા લાગ્યા; અને તેઓએ મનને મોહ પાશમાં નાખ્યું; મનોવૃત્તિયે સર્વે અવયવોને ઈચ્છીત સુખ આપવાને ત્વરા દેખાડી. એ પ્રમાણે હું ધણો એહેની અને મોજશોખી આદમી બની ગયો. વિષયાસક્ત લોકોને હું પૂર્વે ધિકારતો હતો, તે લોકો મારી આગળની ફિસીયારીનું વર્ણન કરી મારી નિંદા કરવા લાગ્યા; મારા એક જીવજન દોસ્તે આ વિષે એક કાગળમાં મારી નિંદા કરી હતી; તેને મેં જે જવાબ લખ્યો તે મને હવે શબ્દે શબ્દ યાદ આવેછે, તે નિચે પ્રમાણે “હું પૂર્વે તમારી નિંદા કરતો હતો, તે વિષે મને ધણું ખરાબ લાગેછે, તેની તમો મને ક્ષમા કરશો. આ વિષય ના મોજ શોખમાં હું ગરકાવ પડ્યો છું, તે વિષયાસક્તપણું ખરાબછે, તેથી તેનો પરિણામ મને ગુકસાનકારક થશે એવું મારું મન પણ કબુલ કરેછે. પરંતુ શું કરું ! ઉપાય આલતો નથી;

આ જગતમાં રહીને આ માહપાશ ટાળવું એ ખરેખર મુશ્કેલ છે! કોઈ કહે છે કે, કામને જીતે તે ખરે શૂર. પણ એ બનવું અશક્ય છે. જે કોઈ ઈષકબાજીને ધિક્કારી તેથી દુર રહે છે, અને તે તરફ જોતાજ નથી, તેઓ તેની ખરી લજ્જત યા ખુખી જાણતાજ નથી. અને તેથીજ તેઓનાં મન તેને વારતે પરાક્રમુખ હોય છે. આ બ્યવહારમાં કેવળ એક પ્રકારનું સુખ અપ્રતિમ છે, તે અનુભવ લીધાથી આપણા મેઝિના જાણવામાં છે, અને એથી કરીને છેવટ દુઃખપણ, અપ્રતિમજ ભોગવવું પડે છે એ ખરું છે. આંબલી મેં પાણિ પડી હોય તો શું મેંમાંથી પાણી છુટ્યા વગર રહે? દેવતા પાસે માખાણનો પિંડ પડ્યો હોય તે આગળ્યા વિના રહેજ નહીં, માટેજ મરદથી સ્ત્રી વગર રહેવાય નહીં. આપણે આ માહનીથી દુર રહેવાને કોઈ જંગલમાંજ વસવું જોઈએ તે શિવાયતો બનેજ ક્યાંથી! તેમ સંસાર છોડી જંગલમાં ફરવું પણ ક્યાંથીજ બને! માટે હાલ જેમ ગાડું ચાલે છે તેમજ ચલાવવું પછી જે બનશે તે જોઈ લેઈશું! !

આવખતે હું શિરસ્તેદાર નહોતો, તોપણ મને કોઈ વાતની ખામી નહોતી; સવારમાં આઠવાગે ઉઠવું; નવ વાગ્યા સુધીમાં શૌચમુખમાર્જન (કળશે જઈ આવી દાતણ પાણી) કરી તે વખતે જે કોઈ લોકો હાથમાં કોથળો લઈને તૈયાર હોય, તેમનીજ જુલાકાત લેવી; તથા તેમની સાથે એકાંત કરી બાકી હોય તે વસૂલ કરી લેવું; દસ વાગે સ્નાન કરી, અચ્ચાર વાગે કચેરીમાં જઈ કામની શરૂઆત કરવી. ત્યાં ખરાનું ખાટું, ખોટાનું ખરું સમજવીને અમારે જેના લાભમાં કેસ (કામ) ફેસલ કરાવવાનો હોય તે તફતોનો પુરે પુરે પુરાવો સાહેબને સમજવીને પોતાનું કામ કાઢી લઈ ગજવું બરીને ધરે જવું. એટલામાં સાડાચારનો અમલ થાય ત્યારે હરકોઈ ઉંચી જાતની મિઠાઈનો નાસ્તો કરી ફરી ગરજવાન લોકોની મુલાકાત લેવી; તેઓના તરફથી આવેલી બિટ સ્વિકારવી; બાદ આવતી કાલે ક્યા ક્યા પાપ કઈ કઈ રીતે

કરવાના તેની ગોઠવણુ કરી રાખવી; પછી, મિત્રોની ભેટ લેવી; ત્યાંથી આવી વાળુ કરવું, એટલામાં અગ્યારનો વખત થાય, ત્યાર પછી છાપછું ! અને પછી ધાંગડ ધીંગા !! પછી નિદ્રા !!! એટલે એ વાગ્યાનો વખત થતો. એવી રીતે અમારું સદાય ચાલ્યું જતું. આ પ્રમાણે એ વર્ષ વિત્યા પછી, અમારા સાહેબે અમારા ઉપરી શિરસ્તેદારની સીફારસ કરી ખીજ જીલ્લામાં દફતરદારની જગો અપાવી, તેથી તેઓ ત્યાં ગયા પછી વાસ્તવિક રીતે મારા હક પ્રમાણે મારી નેમાણુક શિરસ્તેદારની જગો ઉપર થઈ, આ પ્રમાણે હું એક વખત શિરસ્તેદારની જગો ઉપર નિમાયો ત્યારે મારા હાથ આકાશને અડયા એવી મારી ખાત્રી થઈ.

શિરસ્તેદારનું કામ કેવી રીતે ચલાવવું અને સાહેબ લોકોની મહેરબાની કેમ સંપાદન કરી લેવી, એ બાબત હું મારા પ્રથમ કહેલા જે મુરખી શિરસ્તેદાર પાસેથી સારી રીતે શિખ્યો હતો. તેથી કરી તે કામ ચલાવવાને અને મારો મતલબ સાધી લેવાને જરાપણ અડચણ પડી નહીં. આ કામ મળવા પહેલાં ફક્ત “રાવ” એ અક્ષરો મારા નામ સાથે જોડીને બોલાવતા હતા; પરંતુ શિરસ્તેદારનો ઓધ્વા મને મળ્યો ત્યારથી મારા નામને “રાવ-સાહેબ” એવું ઉપનામ લગાડવામાં આવ્યું. હું બ્યારે કારકુન હતો, ત્યારે આર પાંચ ગાઉ પગે ચાલવાથી મને કાંઈ વર્તાતું નહીં, પણ આ મોટું કામ મળતાંજ એ ડગલાં કચેરીમાં જવાને ઘોડા-ગાડીની જરૂર પડવા લાગી; પૂર્વે રોટલા, શાક, દાળથી નિર્વાહ ચાલતો, પણ પછીતો ધી સાફર વિના લુખો કોખીઓ તો ગળે ઉતરતો નહોતો. સાદાં ઘાતીઓ પહેરતાં કંટાળો આવવા લાગ્યો; તેથી રેશમી કોરના નાગપૂરી ઘાતીઓ કાડવા માંડયા. કોઈ સલામ કરેતો સામેથી ફક્ત હાથ ઉંચો કરવાનું પણ મહાભારત જેવું લાગવા માંડ્યું. મારા બોલની કિમતના પૈસા પડવા લાગ્યા આ પ્રમાણે હું તરહેવાર માનવી બની ગયો. અરેખાત પૈસાથી

માણસના સ્વભાવમાં આટલો બધો ફેરફાર થાયછે, એ અત્યંત નિંદા કરવા લાયકછે. પૈસો મળ્યા છતાં આ ફેરફાર જેવામાં ન થાય એવા થોડાજ માનવી હશે જેમ અજવાળું અને અંધાર એક ખીજથી જુદાં થવાનાંજ નથી, તેમજ ધન અને મદાં-ધપણું એનો કાંઈક દરજે સંબંધછે, એવું એક ચતુર કવિએ કહેલું છે.

અરીણુ આઈને તેનો કેફ ન આવવા દેવો, એ શું માણસને કઠિણ નથી ?

## લાગ ૨ નો

આ શિરસ્તેદારીના વખતે દર પ્રકરણમાં ધણું કરીને પૈસો મળેછે; પણ તેમાં પૈસા પેદા કરવાનાં બે કામછે; પહેલું, પટલ તળાટીની નિમણુકો, અને ખીજું, ફોજદારી કામ. પટલ તળાટીની નિમણુકો વિષે ધાંધલ ન થવા સાર, સરકારે ઘણા નિયમ કરેલાછે. તોપણ તેમાં અમલદારની નજર ઉપર ઘણો આધાર રાખવામાં આવેછે, અરૂં જોતાં, પટલ તળાટીની કુમાઈમાં કાંઈ સાર રહેલો નથી. તેમ છતાં, આ અધિકાર સાર ઘણા લોકો ટુટી પડેછે. પટલાઈની પેદાસ હાલમાં ૫૦ રૂપૈયાથી વધુ નથી, તોપણ આ જગ્યા સાર હજારો રૂપૈયા ખર્ચ કર્યોતા સેંકડો દાખલા જેવામાં આવેછે. હુતાશની, શમી પૂજન, બજેવ, ઇત્યાદિ માનમાં કાંઈ ફાયદો નહીં, છતાં તે મેળવવા સાર કજીઆ તોફાન કરીને કોઈને બારણે ચડવું પડેછે. એ બાબતની લોકોની જે કાંઈ બેસી સમજણછે તે ટળતી નથી. પણ આ કજીઆ મૂખાઈનાછે, એવું પૂખ્ત વિચારના લોકોને લાગેછે; અને સરકારનું મત પણ આ પ્રમાણેજ છે, એવું દેખાય છે. આ પ્રકારનાં કામ આવે, એટલે એકાદો પક્ષ જે અમલીદાર હોય તેનાથી અમારા શિર-સ્તેદાર લોકોનું કહ્યાણુ થાયછે.

હું શિરસ્તેદારનું કામ કરવા લાગ્યો, ત્યારથી આસરે ત્રણ માસે અમુક તહેવારને લીધે મારામારી થયાનું એક કામ અમારી કચેરીમાં આવ્યું. તેમાં બેઉ પક્ષકાર એટલે વાદી પ્રતિવાદી ગબ્બર હતા. વાદીયે પહેલાં મારા ઉતારાપર આવી પોતાની તમામ હકિકત મને કહી. તે સાંભળતાંજ, તે નિર્દોષછે એવી મારી ખાત્રી થઈ; પણ મેં તેને કાયદા સંબંધી બુલથાપ દર્ષ એવો રૈય આપ્યો કે, આ કામમાં તમોને ધણું નુકશાન થાય તેવું છે, તેથી સંભાળજો. એટલું સાંભળીને તે ઉઠી ગયો, અને આસરે અર્ધ કલાકે મને એકાંતમાં મળીને, મારા આગળ આસરે ૪૦ રૂપિયાની એક પૈકણી પાઘડી મુકી હાથ જોડીને બોલ્યો કે “આતો દુલની પાંખડીછે. મારે બચાવ કરી હેતુ પાર પાડશે, તો હજી યથાશક્તિ શેવા બજાવીશ.” મેં તેને દિલાસો આપી પાઘડી રાખી, અને હું કચેરીમાં ગયો. ત્યાં તે કામ ચાલવું શરૂ થયું; એટલે માર્ડે ધ્યાન વાદી તરફ ખેંચાવા લાગ્યું, એવું જોઈને પ્રતિવાદી ગબરાણો. અને તે તેજ વખતે એવું સમજ્યો કે, શિરસ્તેદારને પોતાનો કરી લીધા શિવાય કુત્તેહ થવાની નથી. ત્યારે, લંબાણ કરવા સાર વધારે પુરાવો લાવવાનું બાહાનું કાઢીને મૂદત લીધી. તે સાહેબે મંજુર રાખી; અને આ કામની તપાસની તારીખ આગળ ઉપર નાંખી. ખીજે દિને સદર્દુ પ્રતિવાદી મને આવી મળ્યો, અને પોતાની હકિકત કહી. અને ખીજે દહાડે, ના, ના, કહેતાં, પણ એક મોઠી બેંસ, જે ચાર શેર દુધ આપે એવી, લાવી મારા વાડામાં બાંધી, અને હું ખીજા મિત્રો શાયે બેઠો હતો, ત્યાં પેલી બેંસ બાપત રૂપેઆ સાઠ ૬૦ રોકડા લીધાની, સ્ટાંપના કાગલ ઉપર સહી સિકા અને બે સાક્ષી વાળી પોહાંચ લાવી રજુ કરી. તે વાંચતાંજ તેનો મતલબ મારા ધ્યાનમાં આવ્યો. સદર્દુ પોહાંચ ખીજા મંડળે વાંચી; બેંસ જોઈ; તેનાં વખાણ કર્યાં. પછી અમે બધા ઉઠી સૌ સૌને કામે ગયા. પછી ઠેલેક દહાડે, મુકરર કરેલી તારીખે કામ ચાલ્યું. બેઉ પક્ષના

સાક્ષીઓ લેવાયા. વાદી મનમાં સમજતો હતો, કે, મેં આપેલી પાઘડી રાવસાહેબના માથા ઉપર છે, એટલે મારી વિસ્મૃતિ થાવાની નથી. પ્રતિવાદી મનમાં સમજતો હતો કે, આ પાઘડી પોહોઆં પછી મેં ભેંસ આપી છે; તેથી કાંઈ વધારે કાયદો થશે. એ પ્રમાણે બેઉનો વિચાર ચાલે છે, એટલામાં વધારે રૂપૈઆની જે ભેંસ તે તરફ મારું મન વળ્યું, અને પ્રતિવાદીની તર્ફેણમાં પુરાવા મજબૂત જોવામાં આવવા લાગ્યા; ને વાદીનો પક્ષ નબળો દેખાવા લાગ્યો. એવું જોઈને, વાદીએ મારા જાણ્યામાં આવે એવી રીતે હજવેજ ઉચ્ચાર કાઢ્યો કે, " રાવસાહેબ, પાઘડી તરફ જરા નજર કરો. " એટલું સાંભળીને, મેં તેનું કહેવું કાન ઉપરથી કાઢી નાખ્યું. પરંતુ પ્રતિવાદી પાસે હતો, તે વાદીનું કહેવું સાંભળીને બોલ્યો કે, " પાઘડી ભેંસના શિંગડામાં ગુંચાણી છે ! " આ તેની સર્વે વાત સાંભળીને મેં હજવેજ વાંકી નજરે વાદીના મોં તરફ જોયું તો તે નિરાશ થયેલો કાળો ઠીકરા જેવો મારી નજરે પડ્યો. વળી કામ આગળ ચાલ્યું. સાહેબે વિચાર કરી, પ્રતિવાદીના લાભમાં ફેસલો આપ્યો. હવે ખર્ચ કહું તો, વાદીનો પક્ષ ખરો હતો. પરંતુ તેને તોડી પાડવાને જ્યારે મારે નિશ્ચય થયો, ત્યારે મેં તેનાતરફના સાક્ષીઓને એવી ધમકી આપી કે, તેથી કરી તેઓ આ કામમાં બોલી શક્યા નહીં એટલે સાહેબના સામાં આવતાંજ તેઓએ તમામ વાત ઉપર અખાડા કર્યા; અને પોતે કાંઈ જાણતા નથી એવું કહ્યું.

આ લાંચ તો પરભારી હતી. હવે, સાહેબના રૂબરૂ લાંચ લીધાનો એક દાખલો કહું છું, એક કામમાં એક જણના બાર હજાર રૂપૈયાના દાગીના સરકારમાં હતા. તે તેને પાછા મળે તેમ હતા. પણ તે વિષે તેને ખાતરી નહોતી. એટલા સાહે મને ૪૮ ગદિયાણાની ચુડીઓ આપવાની કમ્બલાત કરી, દાગીના મળવા સાહે અરજી કરી. તે પ્રમાણે તે તેને આપવાને બાહાર કાઢી સાહેબના મેજ ઉપર રાખ્યા, અને માલકને



પોકાર્યો. તે હાજર થયો. તેના ઝાળામાં દાગિના નાખતી વખતે, સાહેબ જીવેછે એટલામાં, સદર્દુ બંગડીઓ ઉપાડી મેં મારા ગ-જવામાં નાખી. સાહેબે મને પુછ્યું કે, “બંગડીઓ ખીસામાં નાખવાનું કારણ શું?” મેં જવાબ આપ્યો કે, “તેની પોહોંચ હજી લીધી નથી. બધા દાગિના તેના હાથમાં આવે તો તે જલદી નિકળી જશે, અને દાગિનાનો બધો જીમો આપણા ઉપર રહેશે. એટલા સાર, આ હાથમાં લીધેલું કામ ખલાસ થયા પછી હું આ બંગડીઓ તેને આપી, રીતસર ટીકટ લગાડેલી પોહોંચ તેની પાસેથી લઈશ તે પોહોંચ બાબત મલિક આપ સાહેબ હજી આવીને જાહેર કરશે.” આ જવાબ સાહેબને કાયદેસર લાગ્યો, તેથી તે કાંઈ બોલ્યો નહીં. કામ ખલાસ થયા પછી મેં સર્વે દાગિના પોહોંચ્યાની વિગતવાર પોહોંચ લીધી, તે સાહેબને દેખાડી, અને તેમની સામે તમામ દાગિના પોહોંચ્યા એવું માલેક પાથે કહેવડાવ્યું. નવા કાયદા પ્રમાણે લાંચ આપનાર અને લાંચ લેનાર બેઉ પક્ષને શિક્ષા થાયછે. એટલે, સરકારમાં ફર્યાદ કરી લાંચ આપનારે પ્રથમ પોતાને શિક્ષા કરાવવી, અને પછી અમને શિક્ષાએ પોહોંચ્યાડવાનો પ્રયત્ન કરવો. એવો મૂર્ખ કોણુ છે કે, ખીજને અપશુકન કરવા સાર પોતાનું જ નાક કાપી લે?

લાંચની બાબતમાં સરકારને એવો કાયદો કરવાની જરૂર ના-હોતી, એવા ધણા લોકોનો મત છે. કારણકે, તેથી કરી લાંચ લેનાર લોકોને વધારે ઉત્તેજન મળેછે, અને ગરીબ રીયત ડુબેછે; એવો તેઓનો મત છે; તે ખરેખરે. પણ આવા લોકોને અમ અમ વિચારીએ છીએકે, સરકાર તે શું કરે? કામને ફેસલા પોતાની તરફેણમાં ન થાય, એટલે ન્યાયાધીશે લાંચ લઈ આ પ્રમાણે નિકાલ કર્યો, એવી તકરાર હારેલા પક્ષકાર હરવખત કરેછે. ન્યાયાધીશે નિપક્ષપાતે ઇનસાફ કર્યો હોય, તોપણ ઉપર પ્રમાણે તેના ઉપર ફર્યાદ થવાનો સંભવ ખરો. એટલે, કૌજદારી કે દિવાળી જેટલા દાવા સરકારમાં આવે, તેટલી લાંચની ફર્યાદ

થવાની !! વાંદ, આતો છાનું છુપું કામ ; ત્યારે તેના વિષે પુરાવો થવાનોજ ક્યાંથી ; સેંકડે ચાર પાંચ કામમાં પુરાવો મળે તો મળે ! આ પ્રકારના ન્યાય કરવાને સરકારને એક મોટું ખાતું રાખવું પડે ; અને કાયદો તેથી કાંઈ થવાનો નથી. વાંદ. એ પ્રમાણે બંદોબસ્ત કર્યાથી લાંચ ખાવાનો પ્રકાર કાંઈ કમી થાય એમ સમજાવુંજ નહી. ત્યારે, સરકારે આ જે કાયદો કર્યોછે, તે ઠીકજ છે એવું દેખાયછે. તેને વળી ખાતું એક સમજાવ પ્રમાણછે, તે એ કે ; લાંચ લેવી એ પાપછે એમાં શંકય નથી ; તે પ્રમાણે, કોઈને લાંચ આપીને લોભની બાલચથી અન્યાય કરવાને કેહવું એટલે જે હેતુ મનમાં રાખીને રાજ્યે ન્યાયાધીશની નિમનુકે કરેલીછે, તે બંધ કરવા વિષે તેને પ્રવર્ત કરવો, એ મોટો અપરાધછે. મને લાગેછે કે, લાંચ લેનાર કરતાં લાંચ આપનાર વધારે દોષીછે ; એટલા સ્પષ્ટ તેઓને લાંચ લેનાર કરતાં વધારે શિક્ષા ઠરાવવી જોઈએ. કારણ, દ્રવ્યલોભ એ માણસમાં મોટો દુર્ગુણ છે ; તે દુર્ગુણથી દુર રહેવાને સાધુ પુરુષો અશક્ત છે, તે સામાન્ય પંક્તિના સંસારી માણસોથી તે દુર રહેવાનું બનેજ ક્યાંથી, એ ખુલ્લું છે. એટલે એમ બંધુ કે, લાંચ લેનારનો દ્રવ્ય લોભ જે નિદ્રીત હતો, તે લાંચ આપનારે નજરાણુ આગળ કરી જગૃત કર્યો, અને તેને મોહ પાશમાં નાંખ્યો !

શિરસ્તેદાર લોકો લાંચ ખાયછે, એ વાત ઘણા ઇંગ્રેજ અમલદારોના મનમાં ભરેલી હોયછે, તેથી તેઓ તેમના ઉપર ભરસો રાખતા નથી. સર્વે નાહાનું મોટું કામ તેઓ પોતે જોએછે. અમારે સાહેબ પ્રણુ આવી પ્રવૃત્તિનો હતો. તે જાતે વહેમી હતો. જખાની લેવી વખત જરા પક્ષકાર તરફ જોવામાં આવે તો તેના મનમાં વેહેમ આવતો. તે લોકોને એમ દેખાડતો કે, હું કોઈનું ન સાંભળતાં પોતે બધું કામ કરુંછું. તોપણ આ બાબતમાં તેનો અમ ધણું કરી ફેકટ જતા. કારણ, નાહાનાં મોટા ઘણાં કામ

હોયછે, તે સર્વે ધ્યાન દહને જોવાનું તેનાથી બનતું નહોતું, તેમજ દેશિ ભાષાનું જ્ઞાન બરાબર ન હોવાથી સર્વે મતલબ જાણવામાં આવતી નહોતી. અમે શિરસ્તેદાર લોકો સ્વામીમાં જઘમ્મે એટલે વહિવટદાર વિગેરે લોકો પાસેથી મેજબાનીએ લઘમ્મે છીએ, એમ જાણી, તે ન લેવાના હેતુથી અમારો સાહેબ પોતાનું મુકામ તાલુકાના ગામથી બાણા અંતર ઉપર વાડીમાં અગર બાડીમાં કરતો હતો એટલે અમારે કોઈ દેવાલયમાં અગર ધર્મશાળામાં ઉતારો કરવાની ફરજ પડતી. ત્યારે અમે તે પ્રમાણે કરતા પરંતુ સાહેબનો હેતુ એક દિવસ પણ પાર પડ્યો નથી, તેનું કારણ એટલુંજ કે અમે તાલુકાના ગામડામાં ઉતારો કરીયે ત્યારે અમારી જે બરદાસ વહિવટદારો કરતા, તેથી દશ ગણી તસદી લઈ જંગલમાં અમારી બરદાસ રાખવી પડતી. એટલે, અમે તાલુકાની જગ્યાએ જેમ મોજ માણતા. તેવીજ રીતે આ જંગલમાં પણ મોજ ઉડાવવાનું બનતું. એન બાજુએ અમને ઘેર્યા હતા! જ્યાં જઘમ્મે ત્યાં તે અમારી વાંસે ને વાંસે કપા કરતી!! વહિવટદારો એટલો બધો ત્રાસ ભોગવીને જંગલમાં અમારી બરદાસ રાખતા, અમે જે જોઈએ તે પુરું પાડતા, એ સર્વે વાત સાહેબના જાણવામાં કદી પણ આવેલ નહીં શિરસ્તેદાર વિગેરે લોકો તાલુકાના ગામથી દૂર રહેવાને લીધે, મોજ કરી શકવાના નથી, યાતો રૈયત અગર તાલુકદારોને કોઈ પણ જાતની અંગવડ આપી શકવાના નથી, એવું ધારી અમારો સાહેબ નિરાંતે પડી રહેતો!

શિરસ્તેદાર થયા પછી મને કોઈ પણ શક્તિ કાલે હાથે મળવા આવેલ નથી. તેથી કરી મારું ઘર તરેહવાર વસ્તુથી ભરાયેલું હતું. મારી જીભમાંથી પડે, તે વસ્તુ હાજર થતાં જરાવાર લાગતી નહીં! નજીવી બાબતોની તો વાતજ એક કોરે રહી. હું મારી સાથે સ્વામીમાં એક અંગવડ ફેરવતો હતો, તેનું વેળુ મળ્યું કોઈ દહાડે ખાલી ગયું નથી! કામ કરી આપવાનું મારા હા-

થમાં હતું ખરું; પરંતુ મોટાં મોટાં ઇસ્ટેટનાં અને ગીરાસનાં સર્વે કામ મારી જે પ્રિય, પાતર, તેની ઇચ્છા પ્રમાણે ચુકવવામાં આવતાં. જુઓ ! ઇંગ્લેન્ડ સરકારના રાજ્યમાં, એક કચેરીમાં, એવી પ્રકારની સ્ત્રીની ઇચ્છા પ્રમાણે થાયછે, એ કેવું આશ્ચર્યકારક છે ?

મને એક મોટા મેજિસ્ટ્રેટ સાહેબનો શિસ્તેદાર જાણી મા-રાથી પોલીસના લોકો પણ ડરતા હતા કારણ, તેઓ તરફથી જે કામ અમારી કચેરીમાં તપાસ સાઈ આવતાં, તેમાંથી તેઓની ચુકો સંભાળી લેવી એ અમારું કામ હતું, એવું તેઓ સારીપેઠે જાણતા હતા. આ અમારા અરસપરસના સંબંધના જેટલા દાખલા બનેલાછે, તે સર્વેનું મને સ્મરણ નથી; તેથી કરી દાખલા તરીકે તેમાંથી યાદ રહેલ, એક ખીના કહુંછું એટલે બસ થયે. જુઓ, એક વર્ષ અમારી સ્નારી કરતાં કરતાં એક તાલુકાના ગામમાં પોહાંચી. ત્યાં અમારી સર્વે પ્રકારની બરદાસ ઠીકઠીક ચાલી હતી. કાંઈ કમી નોહોતું. એવી મોજ કરતા હતા, એટલામાં એક દિવસ સાંજના આસરે પાંચ વાગે કચેરીમાંથી ઉતારે જતાં, યુવાન, ઉજળી, ખુબ સુરત, લજ્જતપુત્ર, અને વિધવા, એવી એક સ્ત્રી મારા જોવામાં આવી. તે કોણ છે તે વિષે મેં તપાસ કર્યો. તે ઉપરથી મારા જાણવામાં આવ્યું કે, તે એક સદ્ગૃહસ્થની દિકરી, સંકેશા, વિધવા ઘણીજ ઉન્નત છતાં, જેને જોઈએ તેને હાથમાં સહેજ ન આવે તેવી ટેકવાળીછે એવું મારા જાણવામાં આવ્યું. તે મેળવવા સાઈ મેં યોગ્ય ટેકાણેથી વાત ચલાવી; પરંતુ, તેના સ્વભાવ પ્રમાણે જવાબ આપી, મને હલકો પાડી દીધો. એકતો શરીર કામથી તપેલું હતું; તેમાં અહંકારથી તેલ રેડાણું ! તેથી આને પાડું તોજ મારી શિસ્તેદારીનું સાર્યક્ય એવો મારા મને નિશ્ચય કર્યો. ખીજો દિવસે પ્રહર રાત્રીના અરસામાં હું મારા એક બે પ્રિય દોસ્તો સાથે તેને ઘેર ગયો. દરવાજા ઉપર થાપડ મારતાંજ તેણીએ દરવાજો ઉઘાડ્યો. પરંતુ, અમાને જોતાંજ તેને જે ક્રોધ ચઢ્યો તેનું વર્ણન કરી શકાતું નથી.

તે એટલી ગાળો ભાંડવા મંડી કે, તેથી ચારે દિશાએ દણ્ડણાટ થયો. એ સાંભળીને અમારો મીઠાસ બાણો જતો રહ્યો. કારણ, મકાનમાંથી નિકળતી વખતે ચાલુ ઘણેવટ પ્રમાણે એક બાટલી (દારૂ) ઠાંસેલી હતી ! પછી શું પુછવાનું ! કામોત્પત્તિ તૈયાર હતી ! ગાળોથી ક્રોધ ઉત્પન્ન થયેલા ! એકતો પૈસાનો કેક, તેમાં વળી અમલદારીનો ગુરુસો, એટલે ઉન્મત્તાઈમાં શું ખામી રહે ! તેમાં વળી મથનું અવસાન !! તેથી કરી માઈ માયું ફરી ગયું, તેની ધુંદમાં તે સ્ત્રીના અંગ ઉપર એકદમ ચાલ્યા જઈને, દીકા પાડુનો પ્રહર કરી એવું કર્મ કરવા માંડ્યું કે, તે હવે કહેવાને મને શરમ થાય છે !!! આ બુમાબુમ જે યઈ તે સાંભળીને પાંચ પચાસ લોકો ભેળા થયા. નજીકની ચોખી ઉપરનો જમાદાર પોતાનો કાળો પોશાક પહેરી કાળો સોટો હાથમાં લઈ મોટા અમલદારીના દમામથી ચારી પોહોંચ્યો. પણ, કોણ, છે. એવો તપાસ કરતાં માઈ નામ જણાવું ત્યારે તે શરમીંદો થયો. અને તેનું અમલદારપણું ઉતરી ગયું. તે મારા લાભમાં બોલવા લાગ્યો. ત્યારે, પાસેના લોકોની ખાત્રી થઈ કે મારો કાંઈ વાંક નથી. છેવટ સૌ જણે તેને જ મૂર્ખ ઠરાવી, અમને મકાન ઉપર લઈ ગયા !! પ્રિય મિત્ર, આ જગત કેવું છે તે જુઓ !

પોલીસે ગુનોહ પકડવો, અને ન્યાયાધીશ તેનો યોગ્ય ધનિસાફ કરવો, એવો આપણી ન્યાયી સરકારનો પક્ષો હેતુ છે. પરંતુ તે પાર પડતો નથી. એના મુખ્ય કારણ ત્રણ છે. પહેલું. મેં પોતાની જે નિર્લજ્જપણાની વાત કહી છે, તેમાં દેખાડ્યા પ્રમાણે ગુનોહ પકડવાના કામમાં પોલીસ તરફથી આનાકાની અથવા લબાડીપણું થાય છે તે ; બીજું કારણ એ, કે, ગુનોહ સામ્પીતી સહ પકડ્યા પછી પોલીસના અમલદાર લાંચ લઈને નાસામ્પીત કરી ગુનેહગાર લોકોને છોડી દે છે ; ત્રીજું એ, કે, લાંચ વિગેરે કાંઈ એક પ્રકાર ન ચાલતાં કામ ન્યાયાધીશની આગળ આવે, એટલે ભાષા અને રીતભાતની માહિતી કમ હોવાને લીધે તેમને

હાથે ચુકો થઈને અપરાધીના નિરપરાધી, અને નિરપરાધીના અપરાધી ઠરેછે. આ છેવટ કહેલા પ્રકારથી એતદ્દેશિય ન્યાયાધિકારી આગળ અન્યાય બાણું કરી થતા નથી; સાહેબ લોકો આગળ બાણા થાયછે. વળી ખીમ્બું એટલુંજ કે ગુનોહ થવાનું બધું કારણ કહીયે તે “પોલીસની સમજણ” છે. “પોલીસની સમજણ” એટલે શું, તે એતદ્દેશિય લોકોને કહેવાનું પ્રયોજન નથી. કારણ, તેનો અર્થ શહેરના લોકોનેજ નહી. પરંતુ સાધારણ ગામડાના માણસોને પણ ખબર છે. તથાપિ, પરદેશિ ન્યાયાધીશોના અને ખીજા લોકોની જાણસાર અહીંઆ બે શબ્દ વધારે કહેવાની જરૂરછે. હું ખાત્રીથી એમ કહુંછું કે, ગુન્હા પકડવાના કામમાં આ પ્રાંતના પોલીસ અમલદારો બાણા જીલમ ગુજરેછે, તેના સર્વે પ્રકાર મને ખબર નથી તોપણ, તેમાંથી મુખ્ય પ્રકારછે તે કહુંછું, પેળીઆને ચાંપ લગાડવી, ગ્રાડઉપર ઉંચે માથે ટીંગાડીને રીખાવવું, મર્યાનો ધૂમોડો દેવો, કેટલાક દિવસ સુધી ભુખે મારવું. સખ્ત માર મારવો, ઇત્યાદિ રીવાજ કેવળ સાધારણ ચર્ચા પડેલાછે. આવા અસહ્ય દુઃખદાયક જમ જેવા ધાતકી અમલદારોને હાથે રીખાવવા કરતાં એકદમ મરવું કમ્બલ કરવું બાણા નિરપરાધી ગરીબ માણસોને પસંદ હોયછે; ત્યારે પોતે બિનગુન્હેગાર છતાં આવા સખ્ત મારની દુષ્ટ ધારણા પ્રમાણે ગુન્હે સાખીત થયો એટલે શિક્ષા મળવાનીજ! આ પ્રમાણે હાલમાં કેટલાક લોકોયે પ્રાણ ત્યાગ કરેલાછે; અને કેટલાંક કુટુંબો, અપરાધી નહીં છતાં, ધૂળ મળી ગયાંછે!! મારા એક મિત્રે અરૂપરી બનેલી ખીના કહીછે કે, એક જીલ્લામાં એક માણસને ફાંસીની શિક્ષા ઠરીને સરકારમાં મંજૂર થવા સાંઠે લખ્યું, અને જે ખુન ઉપરથી આ શિક્ષા ઠરેલી હતી તે પોતે આવી જડજ સાહેબના સામો હાજર થયો!! મારો મિત્ર પ્રમાણિક્ષે. તેને ખોટું બોલવાનું કંઈ કારણ નહોતું; એટલા સાર, તેના બોલવા ઉપર હું પુરે પુરે વિશ્વાસ રાખુંછું. વાર, તે

માણસ આ શિક્ષા અમલમાં આવ્યા પછી જો હાજર થાત તો સરકારે કરેલા ઇનસાફને કેટલી એળ લાગત ! જો તે માણસને ફાંસી ચડાવીને મારી નાંખ્યો હોત તો તેને ફરી જીવતો કરવાની શક્તિ કેનામાં હતી ? હથે, ખેર, મરણની શિક્ષા ખીલકુલ હોવીજ ન જોઈએ, એવા જો કેટલાક સુસ અને વિચાર વાળા માણસોનો અભિપ્રાયછે, તેનું કારણ એજ હોવું જોઈએ.

હું લાંચ ધણી ખાતો અને ધણી વાતો અન્યાયની કરતો, તો પણ સાહેબ પાસે એવી રીતે વર્તતો હતો કે, તેને એમ લાગતું કે, હું ધણોજ ચોખ્ખા માણસ છું, ખીજું જ્યાં જરૂર પડે ત્યાં તે મારી શિક્ષારસ કરતો. એક વખત અદાલતમાં અમલદારની જગો ખાલી થઈ હતી, તે મને અમારા આ સાહેબની બલામણથી મળી હતી. તે જગોનો પગાર મારી જગોના પગારથી વધારે ન હોતો; તોપણ ત્યાંના કામની માહિતી થવા સારું, અને વખત આવે તો, તે ખાતામાં દાખલ થવાનો મારો ધણો હેતુ હતો. મેં ત્યાં આસરે ૧૭ માસ કામ કર્યું. તેટલી મુદતમાં તે ખાતાની સર્વે ગુજી વાતો મારા જાણવામાં આવી ગઈ તે ખાતામાં શિપાર્થથી તે શિરસ્તેદાર સુધી સર્વે ઉપર જો કાંઈ પૈસાનો વરસાદ વરસેછે ! તે સર્વે વિગત વાર હાલમાં ધ્યાનમાં નથી. તોપણ, દાખલા તરીકે કહું છુંકે, ત્યાંની કામગિરી ઉપરનો સાત રૂપીયાનો પગારદાર પટ્ટાવાળો, મામલેદાર કચેરીના ત્રીસ રૂપીયાના પગારદાર તીજેરી કારકુનની જગો પત કરવાનો નથી ! અમલદાર જીએ કે, સાત રૂપીયા કમાવાવાળો માણસ, ઘેરમાં છ માણસનો સંસાર ચલાવીને, છોકરાં બચ્ચાંનાં લખ કાર્યો કરી, સારી પેટે ખાઈ પી, બે પૈસા રોકડા પાસે રાખી, એક ટાટું હમેશ ધરને આંગણે રાખેછે !! એમાં કાંઈ નવાઈ નથી. ધણા ખરા ન્યાયાધીશોના શિપાર્થખાની આવી સ્થિતિ જોવામાં આવેછે; જીએ, પ્રતિવાદી ઉપર સમન્સ બજાવવું, સાક્ષીઓને હાજર કરવા; માલની જમ્મી કરવી, જમીનનું લિલામ પોકારવું, ઇત્યાદિ

માટાં માટાં કામ સરકાર તેમના હાથમાં આપેછે, તેથી તે સંબંધી કામના લોકો ઘણું કરી દ્રવ્યવાન થાયછે. ત્યારે આ સિપાર્થખાને પૈસો મળેછે તેમાં નવાઈતો શાની, જમ્મિ વિગેરેના કામમાં તો પૈસો જરૂર મળવાનોજ. કેટલીક કોર્ટોમાં આવી મિલકતની કામગિરીનાં કામ કારકુન લોકો વેહેચી લેછે આ ખાનગી મસલતો ન્યાયાધીશ લોકો ખુલ્લી રીતે જાણેછે, તેથી તેનો બંદોબસ્ત થાયતો સાઈં એવી તેમની ધચ્છા છતાં, તેઓથી કાંઈ બનતું નથી કારણકે, આ કામ પેદાસનું તે બજાવવાને શિપાર્થ માકલો, અગર કારકુન માકલો, તોપણ તે પૈસા ખાવાનોજ, તેથી તેમાં ધ્યાન આપો તોય શું અને ન આપો તોયશું ?

હાથમાં કામગિરી આવે, ઝોટલે શિપાર્થને અગર કારકુનને (જેના હાથમાં આવી હોય તેને) જીત્સાનો આવિશ ચઢેછે. કારણ, પક્ષકારોનો નફોનુંકસાન સર્વે તેમના હાથમાં હોયછે. ઝોટલે એમ સમજવાનું કે, સમન્સ કાઢ્યા પછી, પ્રતિવાદીને દેખાડી દેવા સાઈ વાદી અને સિપાર્થ સાથે નિકળેછે, તે પ્રતિવાદીના ગામ નજીક આવે; કે આ બપ્પર પ્રતિવાદીને થયાથી, તેનાહાસી જવાની તૈયારી કરવા માંડેછે; ત્યારે સિપાર્થ જલદી કરે તો ઠીક; નહીંતો તે ભાગી જવાનો, અને વાદીનો શ્રમ તથા તેનો હાલનો કરેલો ખર્ચ નાહક વ્યર્થ જવાનો. આ વખતે વાદી સિપાર્થને અરઘો યા પા સહેજ આપે કે નહીં? વાર. ઘેરમાં ચાલતી આવેલી લક્ષ્મી સિપાર્થ બાપડો જે સાત રૂપીયાનો નોકર તે તેનો શામોટો અનાદર કરે? એવો મૂર્ખ આ દુનિયામાં કોણુછે કે જેને લક્ષ્મિ ચાંલેલો કરવા આવે ત્યારે મોહો ઘોવા જાય? જમ્મિના કામમાં તો આ કામદારોને ઘણો પૈસો મળેછે. ઝોટલે પ્રથમ દરખાસ્ત કાઢવાનેજ, રકમ પ્રમાણે રૂપીયો બે રૂપીયા ચેરીમીરી મળવાની. પછી બજાવણી કરનારા અલલદારની દક્ષિણા તે જીતીજ! આવા પ્રકારે રૈયત કુમેછે.



શિવાય, બિન વારસી કે નાહાની વયના છોકરાની મિલકત જન્મ કરતી વેળા કોર્ટના લોકોને જે લાભ થાયછે તે કેવળ અવર્ણનીય છે ! આ વિષે મને પોતાને એક વાત ખબર છે, તે આ ડેકાણે કહુંકું. એક નાહાની વયના છોકરાની માલમિલકત, તે ઉમરમાં આવે ત્યાં સુધી તાબામાં રાખવા વિષે એક અમલદારને કોર્ટનો હુકમ થયો. તે માલ મિલકતની જગોયે તે કોર્ટનો અમલદાર જઈ, ત્યાં પંચના મત પ્રમાણે, તેની સર્વે જાંદગી જન્મ કરીને, પોતાના તાબામાં લઈ તાલુકાની જગોયે હાજર થયો. પછી શું કહેવાનું ? જન્મ કરેલા માલમાં ખરેખાર પાંચ હજાર રૂપિયાની કિંમતના કાપ હતા; તે પોતે ઉચ્ચાવત કર્યા, તેની અવેજીમાં કૃત્રિમ, એટલે જોવામાં તેથી વધારે સરસ અને ખુબીદાર પરંતુ માત્ર ચારસો રૂપિયાની કિંમતના કાપ દાખલ કર્યા તેમજ વાળીનું ! તેમજ નય, કલ્લાં ઈત્યાદિ જવાહિરનું કર્યું ! ! ખરાખરા કાઠી લઈ તેને ખદલે ખોટા રાખ્યા ! આ જમિમાં આવેલી માલ મિલકત ખરેખર આસરે આઠ લાખની હતી. તે આ પ્રમાણે રૂપાંતર થઈને માલિક મોટો થઈ તેને કબજે મળ્યો, ત્યારે આસરે દોઢ લાખની તેના હાથમાં ગઈ ! કોઈ એમ કહેશે કે, આ વસ્તુઓ પંચે જોએલી હતી, એમ છતાં આ પ્રકારનો ફેરફાર કરવાનું કેમ બન્યું હશે ? તેના જવાબમાં એટલુંજ કહેવાનું કે, તે વસ્તુઓ પંચે જોયેલી હતી ખરી. પણ, તેમાંથી દરએક વસ્તુ ઉપર તેઓએ નિશાન કરી રાખ્યું નહોતું ! આ વસ્તુઓ ઘરમાંથી નિકળી તેટલીજ વાર તેઓ સાક્ષી નરીકે હતા. પછી એમાં જે ફેરફાર થાય તે કોર્ટના કામદારોના કર્યાથીજ થાય એમાં શું નવાઈ ?

એની ઘણી વાતો મારા જાણ્યામાંછે. તે અહીંઆ કહેવામાં કંઈ માલ નથી. હવે આ પ્રમાણે અતીતિ નયવા સાર, કેવી જાતની તજવીજ કરવી જોઈએ ? એનો જવાબ એટલોજ કે, કામદાર લોકો પ્રમાણિક અને વિશ્વાસુ જોઈને રાખવા, તેમના

ઉપર સખ્ત નજર રાખવી. ખીજે ઉપાય નથી. વાજખી રીતે જોઈએ તો કોઈ તરફનું દરેક કામ મહત્વનું છે; તે સારું, ન્યા-યાધર્મિ પોતાના હાથ નિચેના કામદારો ઉપર પુરતો ભરોસો રાખી તેમને હાથે કામ લેવું; એ અવશ્ય જરૂરનું છે.

હું પાછો મારી જગો ઉપર આવી હાજર થયો ! અમારા પહેલા સાહેબ બદલાઈને નવા ખીજ આવેલા હતા. મારી જબ્બોયે મારી ગેરહાજરીમાં ઈનચાર્જ પાણે કામ કરનાર અવલ કારકુને કાબેલીઅત પાણે કામ કરી નવા સાહેબની સારી પ્રીતિ મેળવેલી હતી. તેનો કાબુ જામતો જાય છે, એટલામાં હું આવી પોહોચ્યો ; ત્યારે તે મને દુઃખન જેવો જોવા લાગ્યો ; પણ તેનો કાંઈ ઈલાજ આલ્યો નહીં એટલે શું કરે ? લાચાર ! તે મુંગે મોહોડે કામ કર્યા કરતો ; અને તે દિવસથી તેના મનમાં મારે વાસ્તે વહેમ આવવા લાગ્યો. ને એવું સમજવા લાગ્યો કે તેની આગળ પિરસેલું ભોજન મેં ખેંચી લીધું. આ તેનું ધારવું વ્યા-જખી હતું કે ? ના ; ધન લોભનો મહિમા અગાધ છે ! મારાવિશિ તેના મનમાં જે પાપ પેદા થયેલું તે પોતાના તરફથી છુપાવતો હતો, પણ પ્રસંગોપાત તે એકદમ બાહાર પડતું. મનમાં એ-કાદી વાત ગુપ્ત હોય છે ત્યાંસુધી તે ખીજના કબ્જામાં આવતી નથી ; પણ તે ઘણા થાય ત્યારે સૌના જાણવામાં આવે છે. આ વાત છતાં ઘણા દિવસ સુધી નિભાવ્યા બાદ તેનેનેમારે એકદમ સ-ખગી. લાગ આવે એટલે અમે એક ખીજની આધા પાછી સાહેબ પાસે કરતા હતા. આ વાત એટલે બધે દરજ્જે વધી ગઈ કે ખૂદ સાહેબના દિલમાં એમજ ઠસી ગયુંકે અમે એક ખીજની અદાવત કરીયે છઈએ એટલુંજ નહીં પરંતુ મૂર્ખ અને લખાડ છઈએ ! ત્યારે અમારા બેઉ ઉપરનો તેનો ભરોસો ઉઠી ગયો. પરંતુ, સાહેબ લોકો ધણું કરીને સ્વભાવે ઘણાજ સારા હોય છે; હરકોઈ વિષય તેમના જાણવામાં આવે, તોપણ કાયદેસર ક્યોદ થયા વિના તેનો તપાસ કરતા નથી, અને કોઈને

નાહક નુકસાન કરતા નથી. એવું ઘણા દિવસથી મારા અનુભવમાં આવેલ હતું; તે પ્રમાણેજ આ અમારા સાહેબની વૃત્તિ હતી. જો કે અમે એક જાણ અવજે રસ્તે ચાલતા તોપણ આગળની માફકજ અમારું કામ ઘણું વર્ધ લગી આત્મા કર્યું.

અરેઅર, આ અમારા ચડતીના દિવસમાં અમે પાપ પ્રણય તરફ જરાયે જોડું નથી ! અમે શું કરીયે છઈએ, એનો પરિણામ શું નિપજશે, તે વિશે મનમાં જરાય અંદેશો નહોતો ! તેનું આ પ્રાયશ્ચિત્ત હવે ભોગવવાને તખ્ત રહેવું જોઈએ ! ખાવાને પહેલા અને ભોગવવાને છેલા કેમ ? પહેલા દિવસ યાદ આવેછે એટલે મનને દુઃખ થાયછે; તોપણ, તે અનુપમ સુખ આપણે ઘણા દિવસ સુધી ભોગવેલછે, એમ લાગવાથી અંતઃકરણનું કેટલેક પ્રકારે સમાધાન થાયછે ! હર, હર, સમાધાન થાયછે એવું મેં બહુનું તે શા સારું ? હે પ્રાણ દુષ્ટ કર્મ કર્યાથી સુખ તને પ્રાપ્ત થવું તેના સ્મરણથીજ તારે હવે સંતોષ પામવો કે ? અંતઃકરણની પાપ વૃત્તિ આગળ કંઈ ઉપાય નથી.

પાપ કરવાની કોઈને ઈચ્છા હોતી નથી. સુખ મળવાના હેતુથી લોકો પાપ કરેછે. તોપણ હરકોઈ વખતે પાપનો ઘડો પુટીને તેનું કુળ પોતાને ભોગવવું પડે, એ વાત અમના જાણવામાં ન હોય એમ તો નથી પરંતુ. મદના યોગે કરી તે હમેશાં ધ્યાનમાં રહેતી નથી; અને પગલું કુમાર્ગ તરફ પડેછે. આ પ્રમાણે એક વખત કુમાર્ગથી ચાલવાની ટેવ પડે, એટલે ઉપરની કહેલી વાત મનમાં આવે તોપણ એવું લાગેછે કે એક વાર વઢલાણા તોપણ એ અને સોવાર વઢલાઈએ તોપણ એનું એજ છે માટે હાલનું સુખ શા સારું ન ભોગવવું ? પછી જે થવાનું હશે તે થશે. આ પ્રમાણે ધસડાતાં ધસડાતાં માણસ નિકૃષ્ટાવસ્થા પામેછે. ખુદ મારી અવસ્થા આ પ્રમાણેજ થઈ. પાપનો ઘડો પુટીને તેને બદલે શીક્ષા થવી જોઈએ, એવા ઈશ્વરી સંકેત દેખાયછે, તેમજ આ પાપ બાહાર પડવાને યોગાયોગ ધડી

આવવી જોઈએ, એવી પણ યોજના હશે એમ લાગે છે. જો કે  
 અરેખાત જોઈએ તો મારી જગો ઉપર જે મારે પહેલો કારકુન  
 કામ કરતો હતો, તે ઉઠીને મારા આવવાથી મારી સાથે દ્વેષ  
 યુદ્ધિ રાખે એ યોગ્ય હતું કે? દિવાની કોર્ટમાંથી રજા ઉપર  
 ગયેલો માણસ પાછો આવી પોતાની જગો ઉપર દાખલ થયો  
 તેથી હું પોતે મારા કામ ઉપર પાછો આવ્યો એમાં મારે શું  
 ગુન્હો? પણ જે થવા કાળ તેના આગળ કોઈનું ચાલતું નથી!  
 અમારે એક ખીજને પક્કી અદાવત ચાલી રહી હતી. દર-  
 મ્યાનમાં એક કામમાં તજવીજ રાખી મારા ઘરમાંથી મુદ્દાનો  
 માલ તેણે પકડી દીધો! તેથી હું તપાસની વખતે ઘણાજ નિરાશ  
 થયો. મેજસ્ટ્રેટ આગલ તપાસ ચાલી મારા ઉપર સાબિતી  
 થઈ અને મારું કામ સેસન કમીટ થયું. ત્યાં હું બનતી કોશિશ  
 કરી થાક્યો. પરંતુ પુરાવો ખુલ્લો હોવાથી સર્વે મહેનત વ્યર્થ  
 ગઈ. છેવટ જડજ સાહેબે મને શિક્ષા ફરમાવી, ત્યારે મને સર્વે  
 અઘ્ઘાંડ યાદ આવ્યાં!. માણસ મરે એટલે તેનું પ્રેત જેમ  
 એકલુંજ લઈ જવામાં આવે છે, તેમજ મારા કુટુંબમાંથી મને  
 એકજ ને કારાગૃહમાં લઈ જવામાં આવ્યો! જીઆ, જ્યારે  
 સિપાઈઓએ મને પ્રથમ પકડી આવ્યો, ત્યારે મારી બાથડી  
 છોકરાં પોકે પોકે રડતાં મારી નજર પડ્યાં. તે વખતે મને ઘણું-  
 જ દુઃખ થયું. મનોવૃત્તિનો શું અમલકાર છે તે જીઆ! હું મોટા  
 કમાઉ કામદાર હતો ત્યારે મેં તેહને બરાબર સુખ આપેલ ન  
 હોતું! તો હવે તો તેહને સુખ ક્યાંથીજ મળવાનું? હવે આ  
 કારાગૃહમાં જતાં મને તેની દયા આવી! અરેખાત મારા મને  
 મને એમ ખેદ કરાવ્યો કે “અરે અંડાળ, તું આ તારી ધર્મ-  
 પત્નિની અવગણના કરી. અગ્નીતિથી વર્ત્યેતેથીજ આબુકેજ  
 મળ્યું”

## ભાગ ત્રીજો.

હુ પ્રિય મિત્રો, હવે હું મારા કર્મ કાંડનું છેડનું અસ્તિત્વ કહું છું તે સાંભળો હું આ કારણમાં યમયાન ભાગવું છું. બાર વષ સુધી એક સરખા રોજગારની ધુમ્માં હતો. તેટલી સુદતમાં દેવનું સ્મરણ મારા સ્વપ્નામાં પણ થયું નથી. પણ હવે તેનું સ્મરણ થયા વિના એક પણ પણ જતી નથી. ઠીકજ છે! રોગ થાય એટલે વૈદ્યનું સ્મરણ થાય છે! પણ મિત્રો ધણું સંભાળજો. અન્ન ન મળે તો ભિક્ષા માગજો, પરંતુ, પાપ કર્મ કરી આ દુઃખ દરિયામાં પડતાનાં. ભોજન સમયે રૂપાંતી થાળી તો ઘેર રહી તેને બદલે અહીં તો માઠીની તાવડી મળી! આંદીના વાટકા ક્યાં છે? રામ પાત્ર સાથે ગાંઠ! પંચ પક્વાનનું ભોજન ક્યાં ગયું! હવે મળ્યા જરૂરના રોટલા, પાછલા સુખની યાદ દાસ્ત હવે શા સાઈં જોઈએ? આ આંદીનો ટોચી! આ નખર વાળું આંદીનું કડીયું! આ ચોરણો પગને લાંછન લગાડનારાં આ લો-ઠાનાં ધરેણાં! આખો દાહાડો મરતાં સુધી કામ કરવું! અને આપા આ પોશાકથી એક સાદડી ઉપર આખી રાતપડી રહેવું સ્વતંત્રતાનું તો સ્વપ્નામાં પણ દર્શન થયું નથી! હરહર ખરેખર આ સ્થિતિ કરતાં માત્ર સાઈં! હુ મિત્રો, મેં નિઃ કર્મથી પેદા કરેલી દોલત મારા ઘરમાં સારી પેટે છે! માઈ અંગવસ્ત્ર. (પાતર) જોને મારા જીવ કરતાં હું વધારે માનતો હતો, તે ખુશીમાં અમન કરેછે, અને મારી આવી અવસ્થા થયેલી છે! આ હું મારા કર્મથી પડ્યો! હવે આંખમાંથી આંસુ કાઢીને શું ક્ષાયદો? હે મન, હવે તું આ અક્ષોસાં છોડીદે, અને તારા દેશ બાંધવાને પોતાના અનુભવનાં ઉપયુક્ત એવી બે વાતો કહી સંભળાવ! હે દોસ્ત, હું તમોને સોગન આપીને એમ કહું છું કે, અન્યાયથી દ્રવ્ય સંપાદન કરવામાં કાંઈ સાર નથી. તેથી છેવટ અતિ દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે. જીઓ કે, મેં ન્યાય અન્યાય તરફ ન જોતાં ધણો પૈસો પેદાકર્યો. ત્યારે તે મને સુખ કારક લાગ્યો.

હવેના દુઃખના દિવસ આવશે એવું મારા સ્વપ્નામાં પણ કોઈ વખત આવેલું નહોતું. પણ જીવો શું પરિણામ થયું તે! હક નહીં છતાં લોકોને સતાવીને તેઓએ મહેનત કરી મેળવેલા પૈસા મેં લીધા, એ એક પાપ; ખોટાનું ખરું અને ખરાનું ખોટું કરાવ્યું એ ખીજું પાપ; યજ્ઞમાન સાથે નિમકહરામ પણાથી વર્ત્યો એ ત્રીજું પાપ; નાહક કેટલાકના ઘર ઉપર જીલમ ગુજાર્યો એ ચોથું પાપ; ધનાંધ થઈને લોકોનું અપમાન કર્યું અને કેટલીક બાપડી અબજાઓનું પાતિવ્રત્ય ભંગ કર્યું એ પાંચમું પાપ; આ પ્રમાણે પાપોની યાદ કેટલી પાંચુ? તે સર્વે પાપ હવે મને યાદ આવવાનાં નથી; વાર તે સર્વે કહીને શું કરવાનું છે? પણ હું ખરેખર તમોને કહું છું કે, તે મારા સર્વે પાપ કર્મ હવે મારા અંતઃકરણને શૂળી પ્રમાણે વિંધે છે! આ કારાગ્રહમાં મને મારે શરિરે જે દુઃખ ભોગવવું પડે છે, તેના કરતાં લક્ષ ગણી વધારે વેદના મારા મનને થાય છે! પણ મહારાજ કેમ કહે? હાથ પોહોએ નહીં અને થોડો દોડ નહીં એવી મારી સ્થિતિ થયેલી છે! બળી ગયો મારો અવતાર! અરે જે ભીલ આઝોદિવસ જંગલમાં ફરીને, એક બોળે બળતણ ભિજુંકરી સાંજરે ચાર પૈસાનો લોટ ઘેર લઈ જાય છે. અને ઘણાં આનંદથી છોકરાં બચ્ચાં સહ થોડો થોડો રોટલો ખાઈ ખુશીથી રહે છે, તે હાલમાં મારાથી લાખ દરજ્જે સુખી છે એવું હું સમજું છું! હે પ્રિયજ્ઞ. વાજપી રીતે આલીને જે મળે તે મેળવો અને તેના ઉપર નિર્વાહ ચલાવો અનીતિથી પૈસા પ્રાપ્ત કરીને તેથી ઉત્પન્ન થનારાં સુખ ભોગવવાને ઈચ્છા ન રાખો, હું કામ ઉપર હતો ત્યારે ઘણા પૈસા મળતા હતા અને ઘણી જાતનાં સુખ મળતાં હતાં ખરાં; તથાપિ હું જરા એકાંત ગયો. અગર પોતાની સ્થિતિનો વિચાર કરવા લાગ્યો, એટલે મારો જીવ મને ખાતો હતો. મેં એટલાં પાપ કરેલાં છે, કે તેમાંથી કયું પાપ ક્યારે બાહાર નિકળે અને મારો ધાત કરે, એવી મને બિહિત રહેતી હતી. પરંતુ, મને એવા વિચાર કોઈ

કજ વખતે થતે; તેથી કરી તેનો કાંઈ ઉપયોગ થયોજ નથી. વળી ખીજું એવુંછેકે, જે કોઈ મારા જેવા વિષય અને મૂર્ખા બનેછે, તેઓનેલજજનો છાંટા હોતો નથી, પોતાને કોઈની પરવા નથી એવું દેખાડવામાં તેઓને કાંઈ ભૂલણુ લાગતું હશે, પણ તેઓની આ બેપરવાઈ સ્થિતિનું કજ તેઓ જલદી ભાગવેછે એમાં શંકય નથી. હું જ્યારે ‘રાવ સાહેબ’ થઈને લાંચ અને વિષયમાં ચકચૂર હતો, ત્યારે મારા એક મિત્રે મને ઘણો ભાષ કરી સૂચના આપી પણ તે વખત મેં જેતેને જવાબ આપ્યોછે તેહજ સુધી મને યાદ આવેછે; મેં કહ્યું “તમે કહેછો કે છેવટ પરિણામ ખરાબ છે એટલુંજ કે ? ધણું તો હું તુરંગમાં પડીશ, અને મારે સખ્ત મજ્જુરીની શિક્ષા ભાગવવી પડશે, એટલુંજ કે નહીં ? એ હમારી તૈયારી છે ! અમે જ્યારે આ કામમાં દાખલ થયા ત્યારથીજ અમારા સાર એક એમરડી તુરંગમાં તૈયાર કરી રાખેલીછે, એવું અમે જાણીયે છીએ !” આ જવાબ દેવજ મૂર્ખાઈનો હતો. કારાગ્રહ માંહેલા દુઃખની જો મને ખબર હોત, તો આવી જવાબ મેં ખરેખર આપ્યો નહોત. તે વખતે જેવા હું હતો, તેવા જે કોઈ હવે હશે, તેઓને મારી વિનતી પૂર્વક પ્રાર્થના છે કે, માહારાજ, ‘ધણંથાયતો જલમાં પડીને સખ્ત મજ્જુરીની કેદ ભાગવવી પડશે એટલુંજ કે નહીં’ એમ કહેવું ધણું સહેલું છે; પણ તે ભાગવવું ધણું મુસિબતનું છે (તેમાં દેશિ રજવાડામાં જેના ઉપર જીલમ ગુજરીને કેદ અપાયછે તેના હાલ જેતાં આપણા શરીર ઉપર રોમાંચ ઉભા થયા વિના રહેતાં નથી.) અરે આખી રાત પગમાં દસથી વીશ શેરની ખેડી, ; આ ચોરણો; આ કડીઉં; આ ટોપી, ખાવાને જાડો રોટલો; આખો દહોડો મરે ત્યાં સુધી કામ; તેમાં ભુલ થાયકે ફટકા લાગવાનાજ; સિપાઈની રજા લીધાવિના પિસાબ કરવાની પણ મનાઈ; એવી સ્થિતિ અહીંઆં ભાગવવી પડેછે ! તે ભાગવવી ઘણી કઠણ નથી કે ? વિચાર કરજો, વિચાર કરજો, નાહક દુર્ગુ-

હુના વ્યસનમાં પડતા નહીં. તુકારામની કહેવત છે કે “ સુખ પાહતાં જવા પાડે, દુઃખ પર્વતા ચેવડે ” એટલે સુખજે છે તે તૃણ માત્ર છે અને દુઃખ છે તે દરિયા રૂપ છે. એવી જ કહેવત તેના હું હાલમાં અનુભવ લઉં છું. મારે આ કહેવું નિરૂપયોગી નથી. આ વાત ફક્ત મળકછે એમ સમજતા નહીં હું તમારા જોવાજ હતો, તો મારી હાલમાં આવી સ્થિતિ થયેલી છે. મારા ઉપર વિશ્વાસ રાખી હું જો કહું છું તે ખરું સમજજો. મારે કહેવું ગપ છે એમ માનીને મારા દેશ બાંધવાએ આવી દુર્દશામાં આવી પડ્યું નહીં, એટલાજ સારે હું તમોને ફરી ફરીથી ખુલ્લું કરીને કહું છું તે મસ્કરીમાં કાઢી નાખશે નહીં.

વળી સર્વે સજ્જનોને હું મારા અનુભવ પ્રમાણે એમ કહું છું કે, દ્રવ્ય લાભ અને કામની તૃપ્તિ કરવાને જેમ જેમ પ્રયત્ન કરીયે છઈએ, તેમ તેમ તે વિષેની તૃષ્ણા વધારે ને વધારે વધતી જાય છે. દશ રૂપીયા મળતા હોય ત્યારે વીસ ધણા લાગે છે; વીસ મળવા લાગે એટલે ત્રીસથી આપણી તૃપ્તિ થશે એવું લાગે છે; પરંતુ આ સર્વે ભ્રાંતિ રૂપ છે. ખીજની વાત રહેવા દો, રાજા લોકના દાખલા લઈએ. જુઓ કે, રૂશીયાના પાદશાહનું રાજ્ય નાહાનું છે કે? આસરે અરધો પૃથ્વિનો ભાગ તેનો છે, એવું કહીયે તોપણ એણે તેમ છતાં પણ તૃપ્ત થઈ એટલે કે,? એશિઆખંડના મધ્ય ભાગમાં વધારે રાજ્ય સંપાદન કરવાની તેનીસખ્ત ખટખટ ચાલેલી છે. સિકંદર પાદશાહ નામે જે મહા પરાક્રમી ભૂપતિ પ્રાચીન કાળમાં થઈ ગયો તે ઘણો પૃથ્વિનો ભાગ જીતીને, એક સમયે અતિ ખિન્ન થઈ કહેવા લાગ્યો કે “ આ સર્વે પૃથ્વિ તાબામાં આવ્યા પછી હું શું જીતીશ ”? આ ઉપરથી દ્રવ્ય લાભ વિશે માણસનીવૃત્તિ કેવી છે એ સ્પષ્ટ જણાઈ આવશે તેમજ કામનું છે. જેવા સંપત્તિ વિશે દાખલા બતાવ્યા તેમજ કે, તેથી વધારે ખુલ્લા એવા કામ વાસના વિશે ઘણા દાખલા આવી ખુલાસો કરતાં આવડે પરંતુ, આ પ્રકરણ



ઘણું બિભત્સ છે. એટલા સાર તમારા જેવા સન્ન્યત પાસે  
 બોલતાં મને શરમ થાય છે. તથાપિ મોહગમ હું એટલું અમિત  
 કહું છું કે, આ વાતમાં દરેક માણસની વૃત્તિમાં ફેર પડવાથી સ્વા-  
 દમાં અને શરીરનારૂપ વિષે વિચિત્ર કલ્પનાથી જુદા જુદા વિચાર  
 પેદા થઈને એટલા જુલમ થાય છે. પરંતુ, મનની વૃત્તિએ જોઈએ  
 તો, સર્વે સરખું જ છે ! કોઈ ડોકાણે કંઈ અંતર નથી ! એ વધારે  
 સ્પષ્ટ થવા સાર હું એમ કહું છું કે, જો થોડે થોડે રોટલે ઘણી  
 ક્ષુધા શાંત થાય, અને જેવું તેવું જડું કપડું મળીને લજ્જા  
 અને ટાઢ તડકાથી રક્ષણ થાય એટલો જ હેતુ જો માણસના મનમાં  
 હોત, તો ગુજરાન ચાલે એટલું જ દ્રવ્ય મેળવવા વિશે કોઈને  
 એટલો ત્રાસ થાત નહીં અને લૂંટ પિગેરે મોટા અનર્થ થાત નહીં  
 પણ સુકા કોરા રોટલાથી પેટ ભરાવા લાગે, એટલે રોટલી કે  
 પુરી ખાવાની ઈચ્છા થાય છે; પુરી મળવા લાગે, એટલે લાડવા  
 ખાવાની ઈચ્છા થાય છે; લાડવા મળવા લાગે એટલે પકવાનો  
 ઉપર વાંચના થાય છે ! મુખ્ય હેતુ કહીએ તો, ક્ષુધા શાંત કરવાનો  
 હોય છે. પણ આ તો શાંતિના બદલામાં ચાખા ! એ પ્રમાણે જ  
 વિષયનું સમજવું. સ્ત્રિ સંભોગનું પર્યવસાન કામ શાંતિ છે.  
 તેમાં સ્ત્રીની જીવાળી, સ્વરૂપ, શરીર માર્દવ, હાવ બાવ, નેટ  
 નેટકાપણું વીગેરે બાબતોના વિચિત્ર પણાથી માણસ મોહ પા-  
 શામાં પડે છે; અને છેવટ નાશ પામે છે આ વાતનો અનુભવ મેં  
 ચોતે લીધેલો છે. આ જગતમાં પુરૂષને સ્ત્રી જેવો મોહક પદાર્થ  
 ખીજો નથી. અને તેના વગર તેનું ચાલતું નથી, એ પણ અરૂં છે.  
 તથાપિ, નિર્વાહ નેટલો જ તેમની સાથે સંબંધ રાખવો, અને  
 તરણ, રૂપાન. અને અંચલ બુદ્ધિની સ્ત્રીઓથી નેટલું દુર રહે-  
 વાય, એટલું દુર રહેવું એ ઉત્તમ પક્ષ છે ! એવી પરસ્ત્રીઓ સાથે  
 સંબંધ યા ગમન કોઈ રીતે ન થાય, એવી કેટલાકની પ્રથમતઃ  
 ઈચ્છા હોય છે પરંતુ, સોગતની અસર થવાથી, તેઓને એવું  
 લાગે છે કે, બેઠકમાં જઈ ફક્ત ગાયન સાંભળવાને શિ િંચતા છે. ?

વારે, ગાણું સાંભળવા જતાં તેની સાથે પાતચીત કરવાનો પ્રસંગ પડેછે એલવાનો પ્રસંગ ચાલતાં ચાલતાં ઠક્ક મશ્કરી ! અને ઠક્ક મશ્કરી ચાલતાં ચાલતાં આ પ્રમાણે આ દુર્વ્યસન ચોટેછે. મને તે આ રીતેજ લાગ્યું. તેથી કરી પેસાનો સત્યાનાથ; આ સત્યાનાથના પેશમાં લાંચ આવાની ચટક, અને આ ચટકનો આ પરિણામ ! મારામિત્ર સાવધથાઓ ! સાવધથાઓ ! નાહક જીલ ખાતા નહીં શિરસ્તદારોએ તથા ખીજ કારકુનોએ ધણી હુશીયારીથી ચાલવું જોઈએ. લાંચના પૈસા આવે, ત્યારે સાઈં ભાગેછે. સોનાનો ગંડો ગળામાં ધાલ્યો એટલે નંદન વનના સુખથી વધુ લાગેછે ! પણ મિત્રો આ સર્વે ભાંતિરપછે ! જરા વિચાર કરજો હું આવા રંગના ભરમાં છતાં, આગળ પ્રાપ્ત થનારી આ દુર્દશા મારા મનમાં ઈસે એમ કોઈએ કહ્યું હોત, તો હું આ સર્વે છોડી દઈ શુદ્ધિમાં આવ્યા વિના રહેત કે ? પણ એવું કહેવા વાળો કોણ ? ને કોઈ મારી પાસે આવતો તે મારા જેવાજ થતો હતો. એટલુંજ નહીં પણ તે મારા દુર્ગુણમાં વધારો કરતો. એ પ્રમાણ મારા દુર્ગુણ વધીને છેવટે મારો. ઘણ વળ્યો. વારે મારે ને થયું તે થયું પરંતુ મિત્રો, તમા તો સંભાળાને ચાલજો. હું મિત્રો ધણો પૈસો મળવાથી પણ માણસની તૃપ્તિ થતી નથી, તેમજ વિષય વાસના ધણે દરજ્જે વધ્યાથી પણ કામ શાંતિ થતી નથી ; આ પ્રમાણે મારા અને મારાથી ભાષ્ય દરજ્જે શાણા પુરેષોના અનુભવમાં આવેલું છે, ત્યારે નાહક ખુલ્લું કરવાની શી જરૂર ? ગીતિથી ચાલવું ; ને મળે, તેનો નિયમસર વાપર કરવો ; અને તેટલી કર કરાચી સંસાર વ્યવહાર ચલાવવો, ભવિષ્ય નો વિચાર કરવો ; પરમેશ્વરથી ડરોને ચાલવું ; પાપનો ત્યાગ કરવો, પુણ્યનો વધારો કરવો અને દુનિયામાં સાઈં નામ મેળવી દેહ ત્યાગ કરવો ત્યારેજ જીવ્યાનું સાર્થક છે ! નહીંતો મારા જેવાં કુતરાં ભુંડણા શું થોડાંછે ?

હવે મારા મનમાં આ દેશમાં રહેનારા અમલદાર સાહેબ

લોકને એ મોલ સંભળાવવાના છે, તે કહું છું. સાહેબ મેહેર-  
 ખાનો, તમારામાંથી ઘણા લોકોના સ્વભાવ ઘણા સારા, મન  
 ખુલ્લાં વખાણવા યોગ્ય છે, આ વાત તમોને અત્યંત બુધણ-  
 સ્પદ છે અને અમને ઘણીજ હિતકારક છે. તમારાં મન જો  
 દુષ્ટ, વહેમી, અને સવળાંનું અવળું કરનાર હોત, તો અમારા  
 દેશના લોકોના બુંડા હાલ યયા વિના રહેત નહીં તમારા મન  
 સુધડ થવાનું કારણ. વિદ્યાનો પ્રસાર છે. તેવો પ્રસાર અમારામાં  
 નથી, એ મોટા દુઃખની વાત છે. અમો તમારા હાથ નિચેના  
 હલકા લોકો લાંચ લઈએ છીએ, એટલુંજ નહીં પણ ખરાબ  
 ચાલથી વર્તીએ છીએ, તેથી કરીનેજ લોકોની દુર્દશા થાય છે, અને  
 એમાં તમારું બંધાયનું આચરણ આજ પ્રકારનું હોત, તો આ  
 દેશના લોકોની પુરી કમખખતી હતી ! ધણું તો શું કહું, પણ મુસ-  
 લમાની રાજ્યના કરતાં દશ ગણો કે સો ગણો જીલમ થયો હોત !  
 પરંતુ તમો ઇંગ્લેન્ડ લોકો, ધણું કરી, તેવા નથી, તેથી અમે તમારો  
 અને જગદિંદ્રને આભાર માનીએ છઈએ. હું દેશી માણસ છું.  
 હું મારા દેશી બાંધવાનાં છિદ્રો ઉઘાડાં કરું એ મને લાયક નથી,  
 એવું કોઈ લોક સમજે તો ખુશીથી સમજ્યા દા. તેઓની હું  
 પરવા કરતો નથી. આ મારા દેશી બાંધવાની મરજી સારૂ ખરી વાત  
 કહેવાને શરમાવું, એ મને કેવળ ગેરવાજખી લાગે છે. તેઓ મને  
 કર્મી જાગ્યો એવું કહેશે તો સુખે કહે તેની હરકત નથી. હું ખરે-  
 ખરી વાતો તમો અધિકારી સાહેબ લોકોના કાન ઉપર નાખું છું,  
 અને તેથી કરી લોકોનાં દુઃખ કિંમીદ કમી થાય. એવી આશા  
 રાખું છું. સાહેબ બહાદુરો, અમારા દેશના સર્વે લોકો ખરાબ છે  
 એવું નથી. તેમાં સારા લોકો પણ ઘણા છે. પરંતુ હાલમાં જેઓ  
 સરકારી કામ ઉપર છે, તેઓમાંથી ઘણા ઉપર સખત નજર રાખ-  
 વાની જરૂર છે, એ પકડું પ્યાનમાં રાખવા જેવું છે. અમારા લોકો  
 એવા કેમ છે, એ વિશે એ વાતો મારા જાણવામાં છે તે આ  
 જગોયે કહું છું. અમારા ઘણા ખરા લોકો અશિક્ષીત છે ; તેમના

મન ઉપર નીતિનો ઠરસો જેવા ઉઠવો જોઈએ તેવા ઉઠેલા નથી ;  
 ઘોતાને મોટા ઓધાની જગો મળવાની નથી, અને આ કુંક  
 પગારની નોકરીથી પૈસો ખચવાનો નથી, પૈસા વિના નિર્વાહ ચાલ-  
 વાનો નથી, અને ગમે તે રિતે ચાલીયે તોય કોઈ સોનાનું કુંક  
 હાથમાં ધાલવાનો નથી ; ત્યારે અમલ ચાલુ છે, ત્યાં સુધીમાં જે  
 પૈસા કેમ ન મેળવી રાખીયે, એવું તેઓને લાગેછે. વળી ખીજું  
 એક એછે કે, લાંચ લેવી એ મહા પાપછે, એવું કોઈના સ્વપ્નામાં  
 પણ આવતું નથી એનું કારણ એવું છે કે, જે મોટા મોટા સર-  
 કારી કામદારોનાં નામ અમોને ખબર છે, અને જેની ચાલ  
 પ્રમાણે ચાલવાની અમારી ઈચ્છા હોય, તેવા નિરપ્રેષી લાંચ ન  
 ખાવા વાળા વિખ્યાત એવા પુરૂષો થોડા છે. પેશવાના વખતનો  
 મોટો શાહાણો સરકારી કામદાર નાના ફડનવીસ ; તેનો દરમાંસે  
 પગાર ફક્ત રૂપેયા ૨૫ પચીસનો હતો ; એટલે વર્ષના ત્રણસો  
 રૂપેયા મળતા. પણ આ ગ્રહરથ જ્યારે જીવંત હતો ત્યારે તેના  
 પાસે નવ કોડ રૂપેયા હતા એવું બધા કહે છે. જો લાંચથી નહિતો  
 ક્યાંથી આ મોટી રકમ આવી ? ફક્ત લાંચ લીધાથીજ ! જ્યારે  
 નાના ફડનવીસ જેવા વિચારી અને શાહાણા માણસે લાંચ  
 લેવામાં ખામી રાખી નથી, ત્યારે અમેતો શું ગણતીમાં, અમે તો  
 કાંઈ તેના જેવા પવિત્ર નથી ! એવા વિચાર અમારા દેશી લોકોના  
 મનમાં ફર્યા કરેછે. આ એક પેશવાઇનો મેં દાખલો કર્યો. કારણ,  
 આ જગત પ્રસિદ્ધ દાખલો છે. એ પ્રમાણેજ હાલ ઇંગ્લેન્ડ રાજ્ય-  
 માંથી નાના પગારનાથી તે મોટા પગારના નોકર સુધીની લાંચ  
 લેનારાની યાદી કરવામાં આવે તો, તે ઘણીજ મોટી થશે ! સાહેબ  
 મહેરબાન, તમને ખબર નથી, પણ સાંપ્રત કાળમાં લાંચ લેવાનો  
 સપાટો સારી પેઠે ચાલેલોછે ! સાહેબ, વધારે શું કેહેવું, પણ જે  
 ગરીબ બાપડો પરમેશ્વરનો ડર રાખી લાંચ લેતો નથી તેને ખીજા  
 કામદારો પેઢીયો યા મૂખ ગણેછે ! લાંચ લેવી એ જે નઠારી ચાલ  
 તે બંધ થઈને સુમાર્ગની જે સારી ચાલ લોકોમાં દાખલ થશે કે

નહીં એ શંકય ભરેલું છે ! સાહેબ બહાદુર, તમે ફક્ત પરદેશીછો  
 એટલુંજ નહીં, પણ પરખંડના છો ; તમારી ભાષા જુદી છે,  
 તમે અમારામાં નહીં ભળતાં જુદાજ રહેછો ; તેથી આ વાતને  
 બંદોબસ્ત થવો કઠણ છે, કારણ, આ સંબંધી અંદરની ખટપટ  
 તમારા જાણવામાં આવતી નથી. વળી જ્યાં સુધી તમે પરાયા  
 તરીકે વર્તશો ત્યાં સુધી આ ખટપટ તમારા જાણવામાં આવશે  
 એવી આશા નથી. તોપણ જો તમે તમારા તાબાના લોકો સાથે  
 પ્રીતિથી વર્તસો તો તેથી કરી કાંઈક દરજ્જે મિકાસને લીધે આ  
 બાબત થોડી ઘણી પણ તમારે કાને આવશેખરી. જો મોટી  
 કચેરીમાં વરીજ અધિકારી નિસ્પૃહ દેશી લોકોએ ત્યાં આવે  
 પ્રકારે પાપ થતું નથી. આપ સાહેબ હજુર એકાદ મોટો કેસ  
 આવે, અને તેમાં ઘણી ઘણી જાતના મતલબના યુગ્મવણવાળા  
 સો પચાસ કાગળ હોય, તો તે અક્ષરે અક્ષર તમે વાંચો  
 છો કે કેમ ? ના. કારણ આ કામ ઘણુંજ કંટાળા ભરેલું  
 અને ઘણાજ વખત રોકે એવું છે. જો તે પોતે વાંચવામાં  
 નહીં આવે, તો અંદરના મતલબ વિષે શિરસ્તેદાર ઉપર વિશ્વાસ  
 રાખવો પડે કે નહીં ? હા, રાખવોજ પડે ! વાહ, આવા મોટા  
 કામમાં કાંઈ મુદ્દા હોય કે નહીં ? હોયજ. ત્યારે આમાં નાના  
 ફૂડનવિશી કરવાને (લાંચ લેવાને) શિરસ્તેદાર બુલે કે ?  
 ના નહીંજ ! વાહ, આવા કામમાં સાહેબ શું કરે ? દરેક કાગલ  
 પોતે વાંચી દરેક કામનો નિકાલ કરવાનું જો સાહેબ ધ્યાન ઉપર  
 લે, તો આખા વર્ષમા કલેક્ટર સાહેબ જેવાના હાથથી, ભાગ્યેજ  
 એકાદ કામનો નિવેડો થાય ! આ પ્રમાણે કામ કેમ ચાલે, અને  
 રૈયતને ધનસાફ જલદી ક્યાંથી મળે ? હાલના વખતમાં રૈયતને  
 એક તરફથી ગુકસાન છે. એટલે પૈસો મફત જાયછે, અને અ-  
 ન્યાય થાય છે. હવે એનો ઉપાય નથી એમ નહીં. પણ એક  
 ઉપાય છે, તે ઘણા કાજનો અને ઘણી મહેનતનો છે. તે એટ-  
 લાજ કે, રૈયતે ધંધેજી ભણીને પોતાના હક્કો શાશાં છે તે સમ-

જી લઈને ખુદ સાહેબ લોકો સાથે સંબંધ રાખતો, ઐયરે મારા જેવા લપટ ઝપટ શિરસ્તેદારોનું કાંઈ ચાલવાનું નથી, તથા તેઓના ખીસા ભરવાનું કારણ નથી. સાહેબ લોકો અમારી ભાષા ઉત્તમ બોલુને, અમારી સાથે મળીને, અમારી રીત ભાત સમજી લઈને, તથા મુસદ્દીપણના દાવ પેચ શિખી જો સારીપેઠે વાંકેફગાર થશે, તોજ આ અન્યાય અંધ થાય. પણ ઐયરેલી મહેનત લેવાને સાહેબ લોકોને કાંઈ પ્રયોજન છે? જેના પેટમાં દુઃખે તે અજમા ફાંકે. રૈયતને નુકસાન થાયછે; મારે રૈયતેજ પ્રયત્ન કરી આ ફાંસમાંથી છુટવું જરૂરનું છે.

સાહેબ બહાદુરો, શિરસ્તેદાર લોકો તમને ફસાવીને પોતાની મરજી માફક ચમત કરી લે છે કે નહીં, તે જોવું હોયતો ધણ દાખલા મળી આવશે. પણ તે સર્વે કહેવાને મને હવે વખત નથી તોપણ હાલ તેવા બે કહું છું તે સાંભળો. પહેલું પ્રમાણ એવું છે કે, તમા તમારા શિરસ્તેદારને તમારા હાથ તળેથી, કોઈ પણ દેશી અમલદારના તાબામાં પગારમાં દશ રૂપીયા વધારે કરી શિરસ્તેદારી કરવા જવાનું ફરમાવશો. તો તે પોતાની પુશીથી જવાનોજ નથી. કારણકે એકજ લોકું અને એકજ લોકું હોવાથી પોતાની અટપટ કાંઈ ચાલવાની નથી એવું તે પકકું જાણેછે. મેં પોતે સાંભળ્યું નથી, પણ મારા એક મિત્રના કહેવાથી મને એવી એક ખબર છે કે, એક શેઠન જડજ મસ્કરીમાં એક વખત એવું બોલ્યો કે, ‘હું જો મારી કોઠનો શિરસ્તેદાર હોત, તો હાલના કરતાં બમણા પૈસા પેદા કરત !!’ આ તો કેવળ અતિશયોકિત લાગેછે. તોપણ શિરસ્તેદારોને વધારે પૈસા મળેછે, એવું તે સાહેબના જાણ્યામાં હતું, એવું તેના બોલવા ઉપરથી સિદ્ધ થાયછે. ખીજું પ્રમાણ એકે; જે શિરસ્તેદાર લોકો નિર્વ્યસની હોયછે, તેઓ પાસે વધારે પૈસા હોયછે. હું પોતે મારી વાત કહુંછું. મને જો આ બાહારના કુંદનું વ્યસન નહોત ને મેં જો દ્રવ્ય સંગ્રહ ઉપર નજર રાખી હોત તો આજ દીન

મુર્ખનાં મારા પાસે કમતીમાં કમતી ૨૫ પચીસ હજારની રકમ રોકડ થઈ હોત. મારી વાત રહેવા દો. અમારી કચેરીમાંનો જે દ્રવ્ય લોભી શિરસ્તેદાર મેં ઉપર કહ્યો છે, તેના સંગ્રહમાં જેટલો પૈસો હતો તેટલો આજે આસીસ્ટન્ટ કલેક્ટરના ઘરમાંથી નિકળવાનો નથી. જે તપાસ કરીયે તો હાલમાં એવા કેટલાક દાખલા નજરે પડશે, તેથી ખાત્રી થશે કે હું ગપ હાંકતો નથી ! સાહેબ, હિંદુસ્થાનના કેટલાક લોક તમને કસવિછે, એવું મનમાં આણીને નાહક રિસ ચલાવતા નહીં, તેમજ દુઃખી થતા નહીં. જે ખરે-ખર છે, તે તમને વિદિત કર્યું છે; માટે વિચાર કરીને અન્યાય કમી કરવાની યુક્તિ શોધી કાઢો અને અન્યાય અટકાવો; પરંતુ આ ઉપરથીજ માત્ર દરેક શિરસ્તેદાર અગર કારકુનને તપાસ કર્યા વગર કનડતા નહીં.

હવે અમારા સરકાર સંબંધી મેં વાતો કહીને મારું બાષણ પૂર્ણ કર્યું. મહારાજ, હું કાંઈ મોટો રાજ્ય કારભાર કરનારો નાના ફડનવીસ નથી. હું એક નાહાની કચેરીમાં ગરીબ જેવા કારકૂન હતો. તે જગો ઉપર છતાં જે અનુભવ મને મળ્યો છે, તેનો આપ વિચાર કરશો. એવું જાણીને હું તે તમો સાહેબને જાહેર કર્યું. સાહેબ લોકોની સ્વાર્થીયો તાલુકામાં ફરવાથી, દેશને ફાયદો કેવા પ્રકારનો થાય છે તે મને હજી સમજાતું નથી. પરંતુ તેથી રૂચતને, તેમાં ધણું કરીને ગામડાના ગામડીઆ-આને ધણો ત્રાસ થાય છે, એ હું ખાત્રીથી કહું છું. આગળ ધણું મોલ્યો છું. પણ ફરી એક વાત ધ્યાનમાં આવી છે તે દાખલા તરિકે અહીંઆ કહ્યા વિના રહેવાતું નથી. જોકે, કોઈ એક ધાસવાળીનો ભારે અમારા રાવસાહેબના સોપાઈ ઘોડ સાર લાવીને, તેના પૈસા પૂરા નહીં આપતાં કાંઈક થોડું આવીને બાપડી ગરીબ જે ધાંસવાળી તેને ધક્કા મુક્કી કરી હાંકી કાઢે છે ! વાર આ ગરીબ લોકો કોના પાસે કર્યાદે જાય ? તેની દાદ કોણ સાંભળે ? મુખ્ય સાહેબ પાસે દાદ લાગવાની. પણ ગામડાની

જે ભૂત જેવી સ્ત્રીઓ તે સાહેબને જોઈનેજ ત્રણ ગાઉ બાગી જવાની ! ત્યારે તેના પાસે જઈ બોલવાની વાત તો ક્યાંથીજ અને ! વાર, કદાચને વહિવટદાર, ફૌજદાર પાસે કૃયાદ જાય, તો અમારા ઉપર કૃયાદ લેવાની તેઓની તાકાતજ કેવી ! આ પ્રમાણે ગામડાંના લોકોને જે વાસ થાયછે, તેનું વર્ણન કરવાને મારી કલમ ખીલકૂલ ચાલતી નથી. કોઈ એમ કહેશે કે, દેશના અંદોલન સાર આ સ્વારીઓ જરૂરની છે. તેઓને હું એવો સવાલ કરું છું કે, એકાદ તાલુકામાં ચાર પાંચ વર્ષ સુધી કે એક બે વર્ષ સુધી સ્વારી ન ગયાથી, ત્યાંના લોકો સ્વારી આવવા માગણી કરે છે કે કેમ ? ના, કદી નહીં. એ સ્પષ્ટ દેખાયછે. જમાખંદીના સંબંધમાં જોઈએ તોપણ આ સ્વારીઓનો ખપ નથી ; કારણ કે, જમીનની માપણી થઈને વિધોદી બંધાયેલ છે ; તે ખેડુતો જાણેછે ; તેની વસુલાત તજાટી કરીને, રીતસર સરકારના ખજાનામાં પૈસો આવેછે, એવા નિયમ બંધાયેલા છે તેમાં બાંજગડ થવાનો સંભવ નથી. નહેર વિગેરેનું કામ વહિવટદારો જુવેછે. તેમાં ખુદ સાહેબનું કામ નથી. એટલું છતાં, ગામનું કે તાલુકાનું કામ જોવાનું હોયતો, તે કાગળ પત્ર લાવીને તથા પટેલ તજાટીને બોલાવી જોવામાં આવેછે. એમાં ઘણી અડચણ નથી. સારાંશ, હાલની રાજ્ય પંચતિમાં સ્વારીયોનું જે પ્રકરણ છે, તે કેવળ નિરૂપયોગી છે ; આથી ગરીબ રૈયતને સંતાપ થાયછે, અને ભયા બાબતથી સરકાર ખજાનાને ઘણું નુકસાન થાયછે. આ વાતનો આપ જરૂર જરૂર વિચાર કરશો ; ઉપેક્ષા કરતા નહીં. ‘ પ્રજાને સંતોષ એજ અમારા રાજ્યની મજબૂતી,’ એવું જે કૃપાળુ રાણી સાહેબના જાહેરનામામાં છે, તે કેવળ ખરૂંછે. અને આ સંતોષથીજ આ સ્વારીઓ બંધ કરવી જોઈએ કદાચિત જરૂરીયાત કારણે અમ બદાર સાહેબોની સ્વારીઓ જાહેરામાં જવી જોઈએ. આવા જરૂરી પ્રસંગ ધાણાજ થોડા આવેછે.



મહારાજ, હવે મારા કર્મની કથા સમાપ્ત થવાનો વખત આવ્યો છે. જે મને પોતાના અનુભવથી જાણવામાં આવેલું છે, તે મેં અહીં આ ટુંકમાં અને માહોઘમ કહ્યું છે. આનો મુખ્ય હેતુ એટલોજ છે કે, આનાથી મારા જેવા અવિચારી માણસે, સાહેબ અમલદારોએ, અને અમારા દયાળુ ઇંગ્રેજ સરકારે સાવધ રહેવું, અને પોતાનું બહું ધાય તેમ કરવું. હું મારું પોતાનું જે રાદ્યું રાપો તે સર્વે શિસ્તેદારોનું છે, એવું હું કહેતો નથી. કેટલાક શિસ્તેદારો પરમેશ્વરની બિહિ ક રાખી ચાલવા બાળા અને અનીતિ ન કરે એવા છે. આવા જે સર્વે શિસ્તેદારો હોય, તો તેઓને ખરું સુખ પ્રાપ્ત થઈને રૈયત પણ સુખ પામશે. પણ જો સર્વે આવા રામદાસ સ્વામિ નિકળે, તો આ લોકમાં અપ્રતિષ્ઠાનો ભાર કોણ ઉપાડે ! આ કારાગ્રહમાં કોણ વાસ કરે ! અને જમપુરીમાં કેને જવાનો વખત આવે ! હર હર ! મિત્રો, સાવધ થાઓ, સાવધ થાઓ ! અરે દ્રવ્ય લોભની આશાએ પાપમાં પડતા નહીં ! વાજાની રીતે જોશો, તો એમાં કાંઈ લાભ નથી. મિત્રો, પાપ કરતાં “ આ પાપછે ” એવું જે મનમાં સહેજ આવેછે, તેને એક કોર મુકીને ન કરવાનું કરતા નહીં. એક વાત ખરેખર ધ્યાનમાં રાખો કે, પાપ કદી છુપું રહેવું નથી ; તે હરકોઈ વખત ખુલ્લું થાયછે. અને તેનું કૃપ ભોગવવું પડેછે. તેને વાસ્તે જરા ઇતિહાસ તરફ નજર કરી જોશો, તો તમોને જોઈએ તેટલા દાખલા મળી આવશે. મારો દાખલો પોતેજ જેવો તેવો નથી ! અરે, મને આવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત થાય, એવું મારા અગર મારા મિત્રોના સ્વપ્નમાં આવ્યું હશે કે ? પરંતુ જુઓ, હાલ મારી દશા કેરી થએલી છે તે ! મિત્રો, એક વિદ્વાન ગ્રંથકારનું કહેવું એવું છે કે, “ આ જગતમાં સાધારણ રીતે સુખ કરતાં દુઃખ વધારેછે. ” એ ખરુંછે. એવામાં વળી જ્યારે આપણે વધારે દુઃખોત્પાદક આચરણ કર્યું, ત્યારે અતિશય દુઃખ થયા વિના રહેશે કે ? અરે, પહેલું તો કાંઈ ઉત્પન્ન નથી ; એક તો

કરજવાન ; અને તેમાં જો આપણે નાહાના પ્રકારના ઠોંગ કરવા માંડ્યા, તો ભયંકર દુર્દશા શા સાર ન થાય ?

હે પરમેશ્વર, હે દીન દયાળ, સમર્થ, પ્રભુ, તારી પાસે હવે એટલીજ અરજ કરું છું કે, મારા સર્વે અપરાધ ક્ષમા કર; અને બાકીની જીંદગીમાં માફ ચિત્ત તારા તરફ લાગે; મારાથી તારું હમેશ ભજન થાય ; અને અજ્ઞમેળ વિગેરેને જોવી રીતે છેવટ સદગતિ આપી, તેવીજ રીતે મને આપ ! હે દયાસિંધુ. મારી ઊપેક્ષા ન કર. હવે આ અધોર કર્મમાંથી મને તારનાર તારાવિના ખીજો કોઈ સમર્થ નથી !

મનહર છંદ.

આર્ય બંધુ સુનો આપ પ્રત્યક્ષ પ્રમાન એ છે.  
બંધુ મીત્ર દારા સુત સજન કેવાય છે.  
તે તો સર્વ નાશવત તૃષ્ણાની લગામ એ છે.  
જેથી માહુપાસ બધી જીવતો બંધાય છે.  
આશા છે અખંડ દુઃખ નિરાશા છે પર્મ સુખ.  
માયાનો પ્રપંચ મોટો મન અકળાય છે.  
વિષયાનંદ છાંડીને બ્રહ્માનંદ માન્ય કર.  
તો તો અનંતાનંદ સેજે સમજાય છે !

સમાપ્ત.



## જાહેરખબર.

### ઉત્તમ ગુણદાયક ઓષડો:

ઉત્તમ વૈદકશાસ્ત્રમાં પ્રાચીનને પ્રૌઢગ્રંથોની કૃતીપ્રમાણિ ધણી કાળને ધણી શ્રમ જેમાં પડેલોછે એટલુંજ નહીં પણ ધણાં વર્ષનો અનુભવ લઈ ઉત્તમ ગુણકારક નીચેના ઓષધો અમે તૈયાર કરેલાંછે તે અમારી પાસેથી અગર કાલકાદેવીનાં રસ્તા ઉપર વિવિધમાન આશીસમાંથી વેચાથી મળશે પણ રોકડા પેસા મોકલી મંગાવ્યા સીવાય રવાના કરવામાં આવશે નહીં.

### કાનોજી જયરામ.

મેડીકલ પ્રાક્ટીશનર.

દવાખાનું મુંબઈ કાળકાદેવી ધર નં ૨૯.

૧. ઉધરસની ગોલીઓ.—  
દીવસમાં સવારે ખપોરે ને સાંજરે એક એક ગોળી ગળી ઉપર પાણી પીવું. મધ અગર સાકર સાથે ગોળીઓ લીધી હોયતો ધણીજ ફાયદો કરેછે, ત્રણ દીવસમાં ફાયદો વર્તાયછે. અને હળવે હળવે ઉધરશ તમામ બંધ થાયછે. કીંમત ૧૨ ગોળીના ૧૨ આના.

૨. ધાતુવર્ધક ગોલીઓ.—  
હરરોજ રાત્રે સુતાં પહેલાં એક ગોળી સેવન કરી ઉપર દુધ લેવું. આઠ દીવસ સેવન કર્યાથી ધણી સારો ફાયદો વરતાયછે સ્નાયુ અને મગજને આ ગોળીઓ પોતાના નામ પ્રમાણે ધણી ગુણ આપેછે. પ્રમેહ હોય તો પણ આ ગોળીઓ લેવાને હરકત નથી. કીંમત ૧૨ ગોળીના દોઢ રૂપિયા

૩. “પ્રદર”.- (સ્ત્રીઓને યોનીદ્વારાએ ઘોળો અને લાલ પદાર્થ ) પડે છે તે નાશ-કારક કાકી.

ઘણી સ્ત્રીઓને પ્રદર એટલે યોનીદ્વારાએ ઘોળો અને લાલ પદાર્થ પડે છે, તે અથવા મરાઠીમાં જેને ધુપણી કહે છે તે રોગ ઘણા ખરાબ અને તેથી સ્ત્રીઓ ઘણી દુખળી અને નિર્બળ બની જાય છે. તેઓએ જરૂર આ કાકીનું સેવન કરવું. થોડા દીવસનો ઉત્પન્ન રોગ હશે તો માત્ર ત્રણ દીવસમાં સાફ થાશે, પણ ઘણા દીવસનો રોગ હશે, તો સાત દીવસથી ચૌદ દીવસ સુધી આ કાકીનું સેવન કરવું પડશે. દરરોજ સવાર સાંજ એક એક પડીકું છ તોલાં છાશ અગર ચોખ્ખાના ઘાણમાં લેવી.

કીંમત ૧૨ પડીકાંનો ૩૫ એક.

૪. બરોલ ઉપરની ગોલીઓ.- સવારે ખપોરને સાંજે એક એક ગોળી પાણી સાથે ગળી જવી શકતી વિગેરે ક્ષીણ નહીં થતાં થોડાં રોજમાં ખરોજ હળવે હળવે ગળી જાય છે. કીંમત ૧૨ ગોળીનાં ૧૨ આના.

૫. અટકાવ (દાસ્તાન) ચરા-ચર આવે તેવી ગોલીઓ.- સ્ત્રીઓને દર એક મહીને નીચમીત (નીચમસર) અટકાવ આવવો એ વાત સ્ત્રીઓની પ્રકૃતિને તેનાં ગર્ભની સ્થિતિને ઘણી અગત્યની છે આ સ્નાયુ નિયમસર ન થવાથી ઘણાં પ્રકારની વ્યાધીઓ સ્ત્રીઓનાં અંગમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તે વખતે પિડિત સ્ત્રીઓએ આ ગોળીઓનું સેવન કરવાથી અટકાવ ખરાબર નિયમસર આવે છે ને પ્રકૃતિ સુધરે છે આ ગોળીઓ પાણી સાથે સવાર સાંજ લેવી. આસરે બે માસ સુધી લેવાથી વિકાર દૂર થાય છે અને શક્તિ આવે છે- કીંમત ૩૬ ગોળીના ૨ રૂપૈયા.

૬. હર્ષ.- હરસ ઉપર ચૂર્ણ તથા મલમ. આ ચૂર્ણ સવારે ને સાંજે મધ અગર સાકર સાથે લેવું અને દુખાવો હોય ત્યાં મલમ લગાડવો આથી થોડા દીવસમાં હરસનો વ્યાધી જાય છે. કિંમત આઠ દીવસના ચૂર્ણ તથા મલમનો ૧ રૂપૈયા.

૭. રેવક ગોઝીઓ.-ઝાડો સાફ નહીં થતો હોય અથવા મળસુદી સાફ રાખવાને કે આગળનો ઝાડો સાફ નહીં થવાથી શરીરને જડેલો અંદરનો વિકાર એ તમામનો નાશ કરી પ્રકૃતી આગળની સારી સ્થિતિ પર લાવવાનો આ ગોળીઓથી નીઃસંશય કાયદો થાય છે. આ ગોળીઓ રાત્રે સુતા વખતે થંડા પાણીમાં લેવી. દરદીની વીસ વર્ષ ઉપરની ઉંમર હોય તો... ૨ ગોળીઓ. દસની ઉપર અને વીસ વર્ષની અંદર હોય તો... ૧ ગોળી. દસ વર્ષની અંદર હોય તો ૧૧ ગોળી. કીંમત ૧૨ ગોળીની શીશી ૧ ના ૧૨ આના.

૮. પ્રમેહનું ઔષધ.- એ દવા પ્રવાહી છે. એક શીશી ચાર દિવસ ચાલે છે. એક દિવસમાં ત્રણ વખત લેવી એ પ્રમાણે ત્રણ રોજ લીધાથી પ્રમેહ ખાતરીથી બંધ થાય છે. કીંમત દર શીશીનો ૧ એક રૂપૈઓ.

આ વીકાર ઉપર ગોળીઓ છે. તેમાંથી રોજ ત્રણ લેવી. કીંમત ૧૨ ગોળીના ૧૨ આના.

૯. સુંઠનો અર્ક.- પેટનો કુલાવો તથા દુખાવો અગુણ અતીસાર અને જઠરસંબંધી પીડા આ અર્કથી દૂર થઈને ભુખ લાગે છે. શરીરે ચોળવાથી ગર્ભો ઉત્પન્ન થઈ શરદી બંધ થાય છે. દાંત દુખતા હોય અથવા માથું દુખતું હોય ને આ અર્ક ચોળે તો તમામ દુખાવો બંધ થાય છે (પ્રમાણ) પાંચ ટીપાથી વીસ ટીપાસુધી પાણી સાથે આપવો. કીંમત દર શી. શીના ૬ આના.

૧૦. પાચક ગોઝીઓ.-ભારે અન્ન અગર અતિ ભોજનથી જઠરા વિકૃત થઈ શરીરની તથા મનની હુશીઆરી જતી રહે છે. અને પીનકાળજીથી ખીજા ધણા વિકારો ઉત્પન્ન થાય છે. આ પ્રસંગે આ ગોળીઓ ખાધાથી ધણાજ કાયદો કરે છે. પાચનક્રિયા સુધરીને મળસુદી સાફ થાય છે. વીગેરે, એક ગોળી ભોજન પેહલાં અગર પછી ગળીને તે ઉપર દુધનો ઘુંટડો ભરવો. કીંમત ૧૨ ગોળીના ૧૨ આના.

૧૧. માહામારી.- (વાયુ અથવા કાગળીયું) આ દરદ ઉપરનું ચુર્ણ આ ઝોસડથી કાલેરાના સપાટામાં આવેલાં ૧૦૦ માણસ પૈકી ૯૫ માણસ તમામ સારી રિથતિમાં આ- વ્યાનો અનૂભવ મળેલોછે. આ ચુર્ણ એક માસાભાર એક એક કલાકે લસણના ઘોડા રસમાં આપવું. પેટ ફુલેતો સીંધાલુણ તોલા ૨ અને ગં- ધારૈવજ એક તોલો એનો એક શેર પાણીમાં ઉકાળો કરી તે પાણી ઉલટી થાય ત્યાં સુધી આપવું. કીંમત ૧ શીશી- નો એક રૂપૈઆ.

૧૨. ફાસ્કરસની ગોઠીઓ.- આ ગોળીઓ દરરોજ બે પ્ર- માણે ખાર દીવસ અગર એક માસસુધી લીધાથી ધાતુવૃદ્ધી કામોદીપન રક્ત એટલે લો- હીની શુદ્ધી થઈ શકતીની વૃદ્ધી થાયછે; એટલુંજ નહીં પણ ખ- રાખ મગજ અને બગડેલી શ- રીરની માનસીક પ્રકૃતિ પણ સુધરી સારી અસલ સ્થિતિમાં આવેછે. કીંમત ૨૪ ગોળીના ૧૧ રૂપૈઆ.

૧૩. તજનો અર્ક.- પેટને કુલાવો પેટમાં દુખવું અજીર્ણ અતીસાર અને જઠર સંબંધી પીડા (વ્યથા) આપાણીથી દુર થાયછે. સ્ત્રીઓને રક્તશ્રાવ (અટકાવ) અથવા પ્રસુતી વખતે છુટા છેડા થવાને હર- કત થવા લાગે તો આ અર્ક- નો ઉપયોગ કરવાથી તે હરકત દુર થાયછે. પ્રકૃતીના બિગાડ ઉપર વિચાર કરી એક ચમ- આથી ચાર ચમચા સુધી પેટ- માં આપવા હરકત નથી. કીં- મત દર શીશીના ૬ આના.

૧૪. હરસ ડપરની ગોઠીઓ તથા મલમ.- સવારે બપોરે અને સાંજે દરેક વખતે એ- ક એક ગોળી લેવી અને દુખ, વાની જગાએ મલમ લગાડતા જવું તેથી ઘણા દીવસનો વિ- કાર હરો તો પણ સડાકા અને બળતરા કમી થઈ રક્તશ્રાવ (લોહીનું ઝરવું) બંધ થઈ એ- કાએક વ્યાધી નિરમુળ થશે. કીંમત આઠ દીવસની ગોળી- ઓ તથા મલમના ૧૧૧૧ પોણા બે રૂપૈઆ.

૧૫. સાસીપેરેલા.-આ ઓ-  
સડ લોહીની શુદ્ધી તથા વૃદ્ધિ  
કરનાર છે દેશીવનસ્પતીની જ-  
ડીઓમાંથી તૈયાર કરેલ છે તેથી  
તે અતીગુણુકારી છે જમ્યા પ-  
હેલાં એક ચમચો ઓસડ થો-  
ડા દુધમાં લેવું. કીંમત એક  
શીશીના દોઢ રૂપૈઓ.

આર્યવેદક શાસ્ત્રની સહાયથી  
તૈયાર કરેલી અમોએ નીચે  
લખેલી રસાયન ઔષધો નીચે  
લખેલી કીંમતથી મળશે.

સુવર્ણમાલીની વસંત.....  
.....દરતોલે „૩૨૦)  
પ્રતાળની ભસ્મ... „૩ ૩)  
બંગની ભસ્મ..... „૩ ૬)  
મંડૂર ..... „૩ ૩)  
ગંધક રસાયન..... „૩ ૬)  
અષ્ઠક હજાર પટની..., „૩૩૦)  
નિર્જુજ્વરની ગોળી..., „૩ ૨)  
ખાળાગોળી ..... „૩ ૨)

૧૬ તાવની ગોળીઓ.- હર-  
કાઈ જાતનો તાવ આ ગોળી-  
ઓ લીધાથી જાય છે. એક દી-  
વસમાં ત્રણ વખત ત્રણ ગો-  
ળીઓ તાવ આવવા પહેલાં  
લેવી, કીંમત ૧૨ ગોળીના ૧  
રૂપૈઓ.

૧૭. લાઈમ વાટર.- પેટ  
અંદરની ખટાસ અજીર્ણ અ-  
તીસાર એ સર્વ બંધ કરવા  
ને આ પાણી ઘણું ઉત્તમ છે  
દુધ સાથે મિશ્રિત કરીને આ-  
પ્યાથી જઠર ક્ષત ( જઠર અંદ-  
રનો જખમ અને ક્ષય ) એ  
સહુ આ પાણીથી નાશ થાય છે.  
ખનીજ અને આકશાલિક  
આસીડથી થયેલાં વીધનો ના-  
શ કરવાને આ પાણી ઘણુંજ  
ઉપયોગી છે. વળી શરીર ઉ-  
પરના જખમ ઉપર બાહ્યર  
લગાડવાને જેમ ઘણું કામનું  
છે તેમ નાના છોકરાને ગાયના  
અથવા બકરીનાં દુધ સાથે  
આ પાણી મીશ્ર કરીને પાવા-  
થી બહુ ક્ષયદાકારક છે. કીંમત  
શીશીના ૪ આના.

૧૮. પેપરમીટનું અર્ક.- ગુ-  
ણુ-પેટનો કુલાવો, દુખાવો,  
અજીર્ણ, અતીસાર અને જઠર  
સંબંધી બધા એ તમામ આ  
અર્કથી દૂર થઈ ભુખ સારી  
લાગે છે. કીંમત દર શીશીના ૬  
આના.



૧૯. ઢીલવાટર.— પેટમાં  
કુનાવો પેટમાં દુખવું અછર્ણ  
અતીસાર જઠરાગ્નીની પીડા  
એ તમામ આ પાણીથી નાશ  
પામેછે; એટલુંજ નહીં પણ  
આ પાણી બાળકોને ઘણુંજ  
ઉપયોગી છે જેવી પ્રકૃતિ તે ઉ-  
પર સુમાર રાખી તે પ્રમાણે  
એક ચમચાથી ચાર ચમચા  
પેટમાં આપવું. કીંમત શીશીના  
૬ આના.

૨૦. પેટનો દુસ્વાવો તથા મરડા-  
ઉપરનો ગોઠીઓ.— આ ગોળી-  
ઓ દીવસમાં ત્રણ વખત લેવી.  
ફક્ત ત્રણ દીવસમાં કાયદો  
થઈ પ્રકૃતિ સુધરેછે, કીંમત  
૧૨ ગોળીના બાર આના.

૨૧. હાઢ ગંભીર.— નાસુર  
કાળ પુળી (પાકુ) ઘણા દીવ-  
સના જખમ ઉપર લગાડવાનો  
મલમ. કીંમત દર ડાબીના ૪  
ચાર આના.

## બાહર ખખર.

બાહર ગામ રહેનારા લોકોનાં સુખ સાઈ કમીશન ( હક-સાઈ ) લઈ માલ રવાના કરવાની નવી ગોઠવણ.

દેશાવરના લોકોને દવા સંબંધી સામાન મંગાવવો પડે છે. તે સારો, ચોખ્ખો, અને વાજપી કરીમતે તેમજ વખતસર મળવાની ઘણીજ અડચણ પડે છે. તે દૂર કરવાના હેતુથી હાલમાં અમોએ કાળકાદેવીના રસ્તા ઉપર ધર નં. ૨૯માં દુકાન ઉઘાડી છે.

દવા શિવાય બિજી સર્વે જાતનો સામાન દેશાવરના લોકોને મેળવવાની ઘણીજ અડચણ પડે છે. એવું મારા તથા મારા મિત્રોના વિચારમાં આવ્યાથી અને ઘણા મિત્રોની સુચના ઉપરથી અમોએ એવી તજવીજ કરેલી છે કે મુંબઈમાં મળતો સામાન કસીને ખરીદી તથા બિજી જે વિલાયત વિગેરેથી મંગાવવો પડે, તે ગુણ થાય તેવી રીતે મંગાવી, સઘળી જાતનો સામાન માફક હકસાઈ લઈ, જેમ અને તેમ જલદી મોકલવામાં આવશે.

સામાન મંગાવનાર લોકોએ નિચેની વાત ઉપર ધ્યાન આપવું.

૧ નાટપેડ કાગળ લીધામાં આવશે નહીં.

૨ કાગળના જવાબ સાઈ ટિકટો મોકલવી; નહીં તો જવાબ ન મોકલવાનું જોખમ અમારે શીર નથી.

૩ સામાન મંગાવતી વખત હુંડી વિગેરેથી અગર બિજી રીતે મુંબઈમાં પૈસા મળવાની ખાત્રી કરી આપવી.

કમીશન ( હકસાઈ ) નો દર માફક રાખેલો છે, તે નિચે પ્રમાણે:--

૨૫ રૂપૈયા સુધી	દર રૂપૈયે	૧ આનો.
૨૫ થી ૧૦૦ સુધી	સદર	$\frac{૧}{૨}$ આનો.
૧૦૦ થી ૩૦૦ સુધી	ચેકડે	૨ રૂપૈયા.
૩૦૦ ઉપર	ચેકડે	૧૧ રૂપૈયા.

**કાનોજી જયરામ.**

પત્તો—કાળકાદેવી, ધર નંબર ૨૯.

તાં કલમ.—આગરામાં તૈયાર થતી સુંદર સુતરાઉ સેતરંજી-  
ઓ તેમજ કુઈઝાખાદની જેલમાં થતા સામાન પછકી મુંજની  
રંગીન ચટાઈ (સેતરંજીના જેવી) તેમજ સુંદર રંગના સુતરાઉ  
તથા ઉનના ગલીઆ, રંગીન કામળીઓ, ઇત્યાદી કાઢીને જોઈતી  
હોય તો મંગાવી આપવામાં આવશે. દર વીગેરે ખાખત પત્ર  
વહેવાર હમારા નામથી રાખવો.

કાં ૦ જો ૦

પુસ્તકો વેચવાને તયારછે.

સંયોગજન્યરોગ કિંં ટપાલસુધાં.	...	...	૧-૧૪
શિરસ્તેદાર કિંં ટપાલસુધાં	...	...	૦-૬-૬

મુંબઈ “ નિર્ણયસાગર ” પ્રેસ.



૧૮ સામ

## રવાના કરવાના ગાઠવાણું.

(બાહાર ગામના રહેવાશી લોકોને પડતી અડચણો

દુર થવા સાથે.)

બાહાર ગામના રહેવાસી લોકોને કેટલીક અડચણો પડેછે તે નયડવાને માટે અમોએ જીજ્ઞ કમીશન ને સામાન રવાને કરવાનો તજવીજ કરીછે. તેટલા ને બાહારગામના રહેનારા સર્વ લોકોને વિનયપૂર્વક સુચ કરવામાં આવેછે કે. અમારા તરફ રોકડા પૈસા મોકલવાથી માલ રવાના કરવામાં આવશે.

કમીશનનો દર મારૂક રાખેલો છે. તે નીચે પ્રમાણે:

રૂપ રૂપૈયાસુધી..... દર રૂપયે. ૧ આનો.

રૂ૬ થી ૧૦૦ સુધી..... દર રૂપયે. ૨ આનો.

૧૦૦ થી ૩૦૦ સુધી .... સેંકડે. ૨ રૂપીઆ

૩૦૦ ઉપર ..... સેંકડે. ૧૧ રૂપીઆ

ડી. મુંબઈ, કાળકાદેવી, }  
ધર નં ૨૬.

કાનોજી નયરામ

